

**QUYẾT ĐỊNH
Ban hành Quy định về Giải thưởng Văn học, nghệ thuật
Đất Quảng và Tặng thưởng Văn học, nghệ thuật Quảng Nam**

ỦY BAN NHÂN DÂN TỈNH QUẢNG NAM

Căn cứ Luật Tổ chức chính quyền địa phương ngày 19/6/2015; Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Tổ chức Chính phủ và Luật Tổ chức chính quyền địa phương ngày 22/11/2019;

Căn cứ Luật Ngân sách nhà nước ngày 25/6/2015;

Căn cứ Nghị định số 163/2016/NĐ-CP ngày 21/12/2016 của Chính phủ quy định chi tiết thi hành Luật Ngân sách nhà nước;

Căn cứ Nghị quyết số 16/2021/NQ-HĐND ngày 19/4/2021 của Hội đồng nhân dân tỉnh quy định mức chi Giải thưởng báo chí Huỳnh Thúc Kháng; Giải thưởng văn học, nghệ thuật tỉnh Quảng Nam;

Xét đề nghị của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tại Tờ trình số 113/TTr-SVHTTDL ngày 12/5/2021.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Ban hành kèm theo Quyết định này Quy định về Giải thưởng Văn học, nghệ thuật Đất Quảng và Tặng thưởng Văn học, nghệ thuật Quảng Nam.

Điều 2. Quyết định này có hiệu lực thi hành kể từ ngày ký và thay thế Quyết định số 45/2008/QĐ-UBND ngày 06/11/2008 và Quyết định số 1549/QĐ-UBND ngày 18/5/2010 của UBND tỉnh.

Điều 3. Chánh Văn phòng UBND tỉnh, Giám đốc các Sở: Nội vụ, Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Tài chính; Chủ tịch Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh và các tổ chức, cá nhân liên quan căn cứ quyết định thi hành./.

Nơi nhận:

- Như Điều 3;
- Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;
- TT Tỉnh ủy, TT HĐND tỉnh,
- Chủ tịch, các PCT UBND tỉnh;
- Các Sở, Ban, ngành, hội, đoàn thể tỉnh;
- UBND các huyện, thị xã, thành phố;
- Các PCVP UBND tỉnh;
- Lưu: VT, KGVX.

**TM. ỦY BAN NHÂN DÂN
KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH**



Trần Văn Tân



CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

QUY ĐỊNH

**Giải thưởng Văn học, nghệ thuật Đất Quảng
và Tặng thưởng Văn học, nghệ thuật Quảng Nam**

(Kèm theo Quyết định số: /QĐ-UBND ngày /5/2021 của UBND tỉnh Quang Nam)

**Chương I
NHỮNG QUY ĐỊNH CHUNG**

Điều 1. Mục đích, ý nghĩa

- Giải thưởng Văn học, nghệ thuật Đất Quảng (gọi tắt là Giải thưởng) là giải thưởng Nhà nước cấp tỉnh, được tổ chức 05 năm một lần; Tặng thưởng Văn học, nghệ thuật Quảng Nam (gọi tắt Tặng thưởng) được tổ chức hàng năm. Đây là hai giải thưởng xét tặng cho các tác phẩm, cụm tác phẩm, công trình sáng tạo văn học, nghệ thuật tiêu biểu, có giá trị cao về nội dung, tư tưởng, chất lượng nghệ thuật phù hợp với bản sắc văn hóa dân tộc, bản sắc văn hóa xứ Quảng.

- Giải thưởng, Tặng thưởng nhằm biểu dương sự sáng tạo của đội ngũ văn nghệ sĩ Quảng Nam nói riêng và cả nước nói chung trên lĩnh vực văn học nghệ thuật; động viên, khích lệ các tác giả không ngừng sáng tạo nhiều tác phẩm văn học, nghệ thuật có giá trị phục vụ đời sống tinh thần của nhân dân, góp phần vào sự nghiệp phát triển kinh tế - xã hội, quốc phòng - an ninh.

Điều 2. Giải thích từ ngữ

1. Tác giả và đồng tác giả của các tác phẩm, công trình văn học, nghệ thuật là những người trực tiếp sáng tạo ra tác phẩm, công trình văn học, nghệ thuật.

2. Cụm tác phẩm là những tác phẩm sáng tác về cùng một đề tài hay một chủ đề nội dung.

3. Công trình văn học - nghệ thuật là sản phẩm của hoạt động sáng tạo trong nghiên cứu, biên khảo, lý luận phê bình thuộc các lĩnh vực: Văn học, âm nhạc, sân khấu, mỹ thuật, nhiếp ảnh, điện ảnh, kiến trúc, múa, văn nghệ dân gian, văn học nghệ thuật các dân tộc thiểu số.

4. Thể loại văn học, nghệ thuật là sự chuyên biệt hóa các tác phẩm có quy mô, hình thức, đặc điểm nghệ thuật tương đồng trong cùng một loại hình văn học, nghệ thuật.

5. Tác phẩm được công bố là tác phẩm được đăng tải công khai trên các phương tiện thông tin đại chúng hoặc được xác nhận thông qua một đơn vị tổ chức hợp pháp nào đó theo một hình thức nhất định. Thời gian công bố là thời điểm tác phẩm được cấp phép lưu hành, biểu diễn, triển lãm từ cấp tỉnh trở lên. Riêng các tác phẩm, công trình được sáng tác trong các cuộc thi do các huyện, thị xã, thành phố tổ chức phải được công bố từ cấp huyện trở lên.

6. Bằng chứng công bố là một trong các hình thức như văn bản, sản phẩm âm thanh, hình ảnh ghi nhận tác phẩm đang tồn tại hoặc đã tồn tại một cách đầy đủ.

Điều 3. Phạm vi điều chỉnh, đối tượng xét, trao giải

1. Phạm vi điều chỉnh:

Quy định này quy định về Giải thưởng Văn học, nghệ thuật Đất Quảng và Tặng thưởng Văn học, nghệ thuật Quảng Nam do tỉnh Quảng Nam tổ chức.

2. Đối tượng áp dụng:

- Giải thưởng là phần thưởng được xét, trao tặng cho các tác giả, nhóm tác giả là công dân Việt Nam có tác phẩm, cụm tác phẩm, công trình văn học, nghệ thuật có nội dung đạt chất lượng, nghệ thuật cao, phù hợp với văn hóa Quảng Nam và bản sắc văn hóa dân tộc; có tính giáo dục sâu sắc, đóng góp quan trọng đối với sự phát triển của văn học, nghệ thuật tỉnh Quảng Nam.

- Tặng thưởng là phần thưởng được xét, trao tặng cho các tác giả, nhóm tác giả là hội viên Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh Quảng Nam.

- Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh là cơ quan thường trực Giải thưởng và Tặng thưởng; các Sở, Ban, ngành và các tổ chức, cá nhân khác có liên quan tham gia tổ chức, xét tặng Giải thưởng, Tặng thưởng do tỉnh Quảng Nam tổ chức.

Điều 4. Thời gian công bố tác phẩm, công trình và đăng ký dự xét giải

1. Thời gian công bố tác phẩm, công trình

a) Giải thưởng: được xét 5 năm 01 lần, đối với tác phẩm, **cụm tác phẩm**, công trình văn học, nghệ thuật được công bố và đăng ký dự Giải thưởng từ ngày 01 tháng 01 của năm tiếp theo chu kỳ trước đến ngày 31 tháng 12 của năm thứ 5 sau đó.

b) Tặng thưởng: được xét hàng năm, đối với các tác phẩm, cụm tác phẩm, công trình văn học, nghệ thuật được công bố và đăng ký dự Tặng thưởng trong khoảng thời gian từ ngày 01 tháng 10 năm trước đến ngày 30 tháng 9 năm sau.

2. Đăng ký dự xét Giải thưởng:

Tác giả, nhóm tác giả có tác phẩm, cụm tác phẩm, công trình đăng ký dự xét Giải thưởng, Tặng thưởng gửi hồ sơ, kể cả ý kiến đề đạt, thuyết minh đến Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh, cơ quan thường trực Ban tổ chức Giải thưởng, Tặng thưởng theo đúng thời gian thông báo (*dịch thuật kèm bản gốc, biên khảo, sưu tầm kèm bằng chứng công bố*).

Chương II QUY ĐỊNH CHI TIẾT

Điều 5. Loại hình xét thưởng

1. Văn học: tác phẩm thuộc các thể loại thơ, văn xuôi; công trình nghiên cứu, lý luận, biên khảo, dịch thuật, phê bình văn học đã được xuất bản thành tập sách hoàn chỉnh (tập thơ, trường ca, tập ký, tập truyện ngắn, truyện vừa, tiểu thuyết...).

2. Âm nhạc: tác phẩm thuộc các thể loại Giao hưởng, hợp xướng, thính phòng, ca khúc, nhạc kịch, nhạc phim, nhạc múa, chương trình biểu diễn và các loại hình khí nhạc; công trình nghiên cứu lý luận, phê bình, biên khảo, sưu tầm âm nhạc.

Xét thường từng tác giả với tác phẩm phải được xuất bản thành tập; hoặc phổ biến trên sóng phát thanh, truyền hình hoặc trình bày trong các chương trình biểu diễn của các đoàn nghệ thuật chuyên nghiệp hoặc dùng cho các loại hình nghệ thuật khác như: giao hưởng, điện ảnh, vũ kịch... (*có văn bản hoặc băng, đĩa ghi âm, ghi hình kèm theo*).

3. Mỹ thuật: tác phẩm hội họa, đồ họa, điêu khắc, các tác phẩm mỹ thuật đương đại (*nghệ thuật sắp đặt, trang trí, video art*), công trình nghiên cứu, lý luận, phê bình, biên khảo, sưu tầm mỹ thuật. Nếu là Tranh, tượng phải được triển lãm hoặc in thành tập, quay video thành phim ảnh. Nếu là tượng đài, phù điêu, tranh hoành tráng phải được xây dựng; thủ công mỹ nghệ phải được sản xuất thành sản phẩm.

4. Nhiếp ảnh: tác phẩm ảnh màu, ảnh đen trắng (*ảnh bộ hoặc ảnh đơn*); công trình sáng tác, công trình nghiên cứu, lý luận, phê bình, sưu tầm nhiếp ảnh. Tác phẩm được triển lãm, in tập, in trên các sách, báo.

5. Sân khấu: kịch bản sân khấu đã được các đoàn nghệ thuật chuyên nghiệp dàn dựng, công diễn phục vụ công chúng hoặc in thành sách; các vở diễn trong các loại hình sân khấu; đạo diễn, diễn viên; công trình nghiên cứu lý luận, phê bình, sưu tầm sân khấu.

6. Điện ảnh: các bộ phim thuộc các loại hình đã được trình chiếu hoặc in thành sách (*đối với kịch bản phim*); đạo diễn, diễn viên; công trình nghiên cứu, lý luận, phê bình điện ảnh.

7. Kiến trúc: là những đồ án, thiết kế công trình, thiết kế nội thất đã xây dựng và đưa vào sử dụng có tính mỹ thuật cao; công trình nghiên cứu, lý luận, phê bình kiến trúc đã được xuất bản.

8. Múa: kịch bản múa được dàn dựng công diễn phục vụ công chúng, các vở múa; biên đạo, diễn viên; công trình nghiên cứu, lý luận, phê bình, sưu tầm múa (*có băng, đĩa hình kèm theo*).

9. Văn nghệ Dân gian: công trình sưu tầm, biên khảo, nghiên cứu, lý luận, phê bình văn nghệ dân gian đã được xuất bản thành sách, băng, đĩa (*CD, VCD, DVD, phim nhựa*).

10. Văn học, nghệ thuật các dân tộc thiểu số: các tác phẩm, công trình thuộc các loại hình văn học, nghệ thuật phản ánh về đời sống của đồng bào các dân tộc thiểu số, miền núi Quảng Nam.

Điều 6. Nguyên tắc xét thưởng

Tác phẩm, công trình văn học, nghệ thuật được chọn xem trao Giải thưởng, Tặng thưởng phải đáp ứng các nguyên tắc sau:

1. Các tác phẩm, cụm tác phẩm, công trình đã được công bố dưới các hình thức xuất bản, triển lãm, biểu diễn trên sóng phát thanh - truyền hình của Trung ương và địa phương hoặc đã được xây dựng thành công trình theo đúng quy định pháp luật hiện hành. Không có khiếu nại về nội dung và tranh chấp quyền tác giả. Riêng với các tác phẩm, công trình được sáng tác trong các cuộc thi do các huyện, thị xã, thành phố tổ chức thì được công bố từ cấp huyện trở lên.

2. Các tác phẩm, cụm tác phẩm, công trình văn học, nghệ thuật đã được tặng "Giải thưởng Hồ Chí Minh", "Giải thưởng Nhà nước" về văn học, nghệ thuật thì không đưa vào đề nghị xét tặng Giải thưởng, Tặng thưởng.

3. Tác phẩm, cụm tác phẩm, công trình có quyết định đình bản, thu hồi của cơ quan nhà nước có thẩm quyền hoặc đang xảy ra tranh chấp quyền tác giả; tác giả đang trong thời gian phạt tù, truy cứu trách nhiệm hình sự; tác giả đang trong thời gian cơ quan có thẩm quyền xem xét thi hành kỷ luật; đang bị điều tra, thanh tra, kiểm tra các dấu hiệu vi phạm hoặc có đơn thư khiếu nại, tố cáo đang được xác minh làm rõ theo quy định của pháp luật thì không được đề nghị xét tặng Giải thưởng, Tặng thưởng.

4. Không xét thưởng với những tác phẩm, cụm tác phẩm, công trình: Trọn tác phẩm hoặc thành tố tác phẩm đã được trao giải trong các lần trao giải trước đó; đã được công bố trước thời hạn xét thưởng; đã bán bản quyền hoặc không còn tác phẩm gốc.

5. Chỉ xét trên tác phẩm, cụm tác phẩm, công trình văn học, nghệ thuật không xét theo tác giả. Mỗi tác giả, nhóm tác giả có quyền gửi tác phẩm của nhiều loại hình văn học, nghệ thuật. Ở mỗi loại hình được quyền dự giải tối đa 03 đơn vị tác phẩm và chỉ tặng giải cao nhất mà tác giả đó đạt được ở mỗi loại hình nghệ thuật.

6. Tác phẩm, cụm tác phẩm, công trình dự giải phải được chính tác giả đăng ký tham dự giải thưởng. Trường hợp nhiều tác phẩm công trình do tổ chức đứng tên đăng ký tham dự giải thưởng thì phải được tác giả hoặc nhóm tác giả đồng ý bằng văn bản. Trường hợp những tác giả đã qua đời, hoặc do điều kiện đặc biệt không có khả năng trực tiếp đăng ký tham dự giải thưởng thì đại diện hợp pháp của tác giả có quyền đứng tên hồ sơ tác phẩm, công trình đăng ký tham dự giải thưởng.

7. Các thành viên Ban Tổ chức và Hội đồng Giám khảo Giải thưởng, Tặng thưởng đều có quyền gửi tác phẩm tham gia giải thưởng. Tuy nhiên, thành viên giám khảo có tác phẩm tham gia giải ở chuyên ngành nào thì không được tham gia giám khảo ở chuyên ngành đó.

8. Tác phẩm, công trình đã tham gia Tặng thưởng hằng năm vẫn được đề nghị đưa vào xét tặng Giải thưởng (riêng năm cuối chu kỳ xét Giải thưởng, tác phẩm đạt Giải thưởng thì không được tham gia xét Tặng thưởng).

Điều 7. Số lượng Giải thưởng, Tặng thưởng

1. Giải thưởng Văn học, nghệ thuật Đất Quảng:

- Văn học: 01 giải A, 03 giải B, 04 giải C và 07 giải Khuyến khích.
- Âm nhạc: 01 giải A, 02 giải B, 03 giải C và 03 giải Khuyến khích.
- Mỹ thuật: 01 giải A, 02 giải B, 03 giải C và 03 giải Khuyến khích.
- Nhiếp ảnh: 01 giải A, 02 giải B, 03 giải C và 03 giải Khuyến khích.
- Sân khấu: 01 giải A, 02 giải B, 03 giải C và 03 giải Khuyến khích.
- Điện ảnh: 01 giải A, 02 giải B, 03 giải C và 03 giải Khuyến khích.
- Kiến trúc: 01 giải A, 02 giải B, 03 giải C và 03 giải Khuyến khích.
- Múa: 01 giải A, 02 giải B, 03 giải C và 03 giải Khuyến khích.
- Văn nghệ dân gian: 01 giải A, 02 giải B, 03 giải C và 03 giải Khuyến khích.
- Văn học dân gian các dân tộc thiểu số: 01 giải A, 02 giải B, 03 giải C và 03 giải Khuyến khích.

2. Tặng thưởng Văn học, nghệ thuật Quảng Nam:

Tổng số: 04 giải A, 06 giải B, 06 giải C, 05 giải Khuyến khích cho tất cả các loại hình tại Điều 5, Quy định này.

Điều 8. Mức tiền thưởng

1. Giải thưởng Văn học, nghệ thuật Đất Quảng:

- | | |
|------------------------|-------------------------------------------------|
| a) Giải A (giải Nhất): | 30.000.000 đồng (Ba mươi triệu đồng) |
| b) Giải B (giải Nhì): | 23.000.000 đồng (Hai mươi ba triệu đồng) |
| c) Giải C (giải Ba): | 15.000.000 đồng (Mười lăm triệu đồng) |
| d) Giải khuyến khích: | 7.000.000 đồng (Bảy triệu đồng) |

2. Tặng thưởng Văn học, nghệ thuật Quảng Nam:

- | | |
|-----------------------|-----------------------------------------|
| a) Giải A: | 8.000.000 đồng (Tám triệu đồng). |
| b) Giải B: | 6.000.000 đồng (Sáu triệu đồng). |
| c) Giải C: | 5.000.000 đồng (Năm triệu đồng). |
| d) Giải Khuyến khích: | 3.000.000 đồng (Ba triệu đồng). |

Điều 9. Nguồn kinh phí thực hiện

1. Giải thưởng Văn học, nghệ thuật Đất Quảng: khoảng 1,486 tỷ đồng/lần tổ chức.

2. Tặng thưởng Văn học, nghệ thuật Quảng Nam: khoảng 100 triệu đồng/lần tổ chức.

3. Tiền thưởng cho các tác phẩm, công trình đạt Giải thưởng, Tặng thưởng được sử dụng từ nguồn Quỹ khen thưởng tập trung của tỉnh; nguồn hỗ trợ, tài trợ hợp pháp khác (nếu có).

4. Kinh phí tổ chức phát động, xét chọn và trao giải thưởng do ngân sách nhà nước đảm bảo bối trí trong dự toán chi thường xuyên hằng năm của Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh.

5. Việc quản lý, sử dụng, thanh quyết toán kinh phí Giải thưởng, Tặng thưởng thực thi theo quy định tài chính hiện hành.

Điều 10. Nội dung chi xét chọn và trao giải

1. Xây dựng và triển khai kế hoạch xét tặng Giải thưởng, Tặng thưởng.

2. Tổ chức phiên họp Ban Tổ chức, Hội đồng Giám khảo, Ban Sơ khảo.

3. Trả thù lao cho các thành viên Ban Tổ chức, Hội đồng Giám khảo, Ban Sơ khảo, Thư ký xét chọn, đề nghị tặng Giải thưởng, Tặng thưởng (*đọc, thẩm định hồ sơ tác phẩm, công trình... đề nghị xét tặng*).

4. Giải quyết khiếu nại, thắc mắc, kiến nghị.

5. Họp công bố kết quả xét tặng Giải thưởng, Tặng thưởng.

6. Công bố thông tin về kết quả xét tặng Giải thưởng, Tặng thưởng của Ban Tổ chức trên phương tiện thông tin đại chúng.

7. Tổ chức Lễ trao Giải thưởng, Tặng thưởng.

8. Các hoạt động cần thiết khác cho công tác xét chọn, trao Giải thưởng, Tặng thưởng (*tổ chức tuyên truyền, quảng bá, giới thiệu, dàn dựng chương trình nghệ thuật phục vụ Lễ trao giải...*).

Điều 11. Ban Tổ chức, Hội đồng giám khảo, Ban Sơ khảo Giải thưởng

1. Ban Tổ chức Giải thưởng

Ủy ban nhân dân tỉnh quyết định thành lập Ban Tổ chức do Phó Chủ tịch Ủy ban nhân dân tỉnh làm Trưởng ban; Chủ tịch Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh làm Phó Trưởng ban Thường trực; đại diện lãnh đạo Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Nội vụ, Sở Tài chính, các Sở, ngành liên quan và Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh.

2. Hội đồng Giám khảo Giải thưởng

a) Ủy ban nhân dân tỉnh quyết định thành lập Hội đồng Giám khảo Giải thưởng theo đề nghị của Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh; Phó Chủ tịch Ủy ban nhân dân tỉnh làm Chủ tịch Hội đồng; Chủ tịch Hội văn học - Nghệ thuật tỉnh làm Phó Chủ tịch Thường trực Hội đồng; thành viên gồm: đại diện lãnh đạo Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, mời các văn nghệ sĩ, nhà nghiên cứu có uy tín và chuyên môn cao thuộc các chi hội chuyên ngành của Trung ương.

b) Hội đồng Giám khảo Giải thưởng căn cứ tiêu chí đánh giá chất lượng, chấm điểm để xem xét, thẩm định, bỏ phiếu cho từng tác phẩm, công trình theo nguyên tắc dân chủ, khách quan, công bằng, minh bạch và chính xác; lập biên bản tổng hợp kết quả xét thưởng, danh sách tác phẩm, công trình đề nghị trao Giải thưởng trình Ban Tổ chức.

c) Khi chấm chọn tác phẩm, công trình phải có ít nhất 3/4 số thành viên Hội đồng tham dự, những thành viên Hội đồng vắng mặt phải gửi ý kiến bằng văn bản đánh giá, chấm điểm cho từng loại nghệ thuật được mời chấm chọn.

3. Ban Sơ khảo Giải thưởng

Chủ tịch Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh quyết định thành lập Ban Sơ khảo Giải thưởng; Chủ tịch Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh làm Trưởng ban; thành viên gồm: Thường trực Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh, một số văn nghệ sĩ có uy tín, chuyên môn cao trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật, các thành viên chi hội chuyên ngành. Ban Sơ khảo có trách nhiệm nhận tác phẩm từ Ban Tổ chức; tổ chức **sơ duyệt** tác phẩm, công trình dự thi đủ điều kiện, đạt tiêu chuẩn, trình lên Hội đồng Giám khảo.

Điều 12. Ban Tổ chức, Hội đồng Giám khảo, Ban Sơ khảo Tặng thưởng

1. Ban Tổ chức Tặng thưởng

Ủy ban nhân dân tỉnh quyết định thành lập Ban Tổ chức Tặng thưởng do Chủ tịch Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh làm Trưởng ban, Phó Chủ tịch Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh làm Phó ban; đại diện lãnh đạo Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Nội vụ, Sở Tài chính, các Sở, ngành liên quan và Văn phòng Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh.

2. Hội đồng Giám khảo Tặng thưởng

a) Ủy ban nhân dân tỉnh quyết định thành lập Hội đồng Giám khảo Tặng thưởng theo đề nghị của Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh. Chủ tịch Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh làm Chủ tịch Hội đồng, Phó Chủ tịch Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh làm Phó Chủ tịch Hội đồng; thành viên gồm: đại diện lãnh đạo Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, các Sở, ngành liên quan và các văn nghệ sĩ có uy tín, chuyên môn cao.

b) Hội đồng Giám khảo Tặng thưởng căn cứ tiêu chí đánh giá chất lượng, chấm điểm để xem xét, thẩm định, bỏ phiếu cho điểm từng tác phẩm, công trình theo nguyên tắc dân chủ, khách quan, công bằng, minh bạch và chính xác; lập biên bản tổng hợp kết quả xét thưởng, danh sách tác phẩm, công trình đề nghị trao Tặng thưởng trình Ban Tổ chức.

c) Khi chấm chọn tác phẩm, công trình, phải có ít nhất 3/4 số thành viên Hội đồng tham dự, những thành viên Hội đồng vắng mặt gửi ý kiến bằng văn bản đánh giá, chấm điểm về loại hình được mời dự xét.

3. Ban Sơ khảo Tặng thưởng

Chủ tịch Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh quyết định thành lập Ban Sơ khảo Tặng thưởng; Chủ tịch Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh làm Trưởng Ban; thành viên gồm: Thường trực Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh, các thành viên chi hội chuyên ngành. Ban Sơ khảo có trách nhiệm nhận tác phẩm từ Ban Tổ chức; tổ chức sơ duyệt tác phẩm, công trình dự thi đủ điều kiện, đạt tiêu chuẩn, trình lên Hội đồng Giám khảo.

Điều 13. Quy trình xét thưởng, công bố kết quả và trao thưởng

1. Định kỳ 5 năm một lần đối với Giải thưởng, hằng năm đối với Tặng thưởng: Ban Tổ chức Giải thưởng, Tặng thưởng công bố Thể lệ quy định về điều kiện, tiêu chuẩn đối với các tác phẩm, cụm tác phẩm, công trình đăng ký tham dự Giải thưởng, Tặng thưởng; quy định về đối tượng; giới hạn thời gian, thời hạn nhận tác phẩm; thời điểm công bố và tổ chức trao thưởng...

2. Sau khi có Kế hoạch tổ chức xét, trao Giải thưởng, Tặng thưởng, cơ quan Thường trực Giải thưởng, Tặng thưởng có trách nhiệm thông báo rộng rãi trên phương tiện thông tin đại chúng.

3. Kết quả Giải thưởng, Tặng thưởng được công bố công khai trên các phương tiện truyền thông đại chúng. Sau 15 ngày kể từ ngày công bố, nếu không có khiếu nại, Ban Tổ chức hoàn chỉnh thủ tục, trình Chủ tịch UBND tỉnh phê duyệt.

4. Hình thức tôn vinh, khen thưởng

- Đối với Giải thưởng: tác giả, nhóm tác giả có tác phẩm, cụm tác phẩm, công trình văn học, nghệ thuật đạt Giải thưởng được trao Biểu tượng Giải thưởng, Giấy chứng nhận của Ủy ban nhân dân tỉnh và tiền thưởng theo Quy định này.

- Đối với Tặng thưởng: tác giả, nhóm tác giả có tác phẩm, cụm tác phẩm, công trình văn học, nghệ thuật đạt Tặng thưởng được trao Giấy chứng nhận của Ủy ban nhân dân tỉnh và tiền thưởng theo Quy định này.

Điều 14. Khiếu nại và giải quyết khiếu nại

1. Tập thể, cá nhân có quyền khiếu nại về kết quả xét thưởng và việc vi phạm các quy định, thủ tục xét thưởng. Đơn khiếu nại phải ghi rõ họ, tên, địa chỉ gửi cho Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh trong vòng 15 ngày sau khi công bố kết quả.

2. Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh chủ trì, phối hợp với các Sở, Ban, ngành, cơ quan, đơn vị có liên quan giải quyết các khiếu nại, tổng hợp báo cáo kết quả với Ủy ban nhân dân tỉnh.

3. Yêu cầu giải quyết dứt điểm nội dung khiếu nại mới tiến hành trao Giải thưởng, Tặng thưởng.

Chương III TỔ CHỨC THỰC HIỆN

Điều 15. Trách nhiệm của Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh

1. Tham mưu Ủy ban nhân dân tỉnh: Xây dựng Kế hoạch tổ chức xét, trao Giải thưởng, Tặng thưởng; thành lập Ban Tổ chức, Hội đồng Giám khảo, cấp Giấy chứng nhận Giải thưởng, Tặng thưởng.

2. Quyết định thành lập Ban Sơ khảo, Tổ giúp việc xét tặng Giải thưởng, Tặng thưởng.

3. Phát động các tập thể, cá nhân có tác phẩm, cụm tác phẩm, công trình đăng ký tham dự Giải thưởng, Tặng thưởng theo quy định.

4. Có trách nhiệm trong việc tham mưu, phối hợp thông báo về nội dung, thể lệ Giải thưởng, Tặng thưởng. Tổ chức tiếp nhận, chấm chọn công bố giải.

5. Chủ trì, phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy, Sở Nội vụ tổ chức Lễ trao Giải thưởng, Tặng thưởng.

Điều 16. Các Sở, ngành liên quan

1. Sở Tài chính chủ trì, phối hợp với các cơ quan, đơn vị liên quan tham mưu bố trí kinh phí trong dự toán kế hoạch hàng năm thực hiện Giải thưởng, Tặng thưởng theo đúng quy định hiện hành, trình UBND tỉnh xem xét, phê duyệt.

2. Sở Nội vụ (Ban Thi đua - Khen thưởng) có trách nhiệm kiểm tra, tổng hợp kinh phí chi thưởng, trình UBND tỉnh xem xét, quyết định.

3. Báo Quảng Nam, Đài Phát thanh - Truyền hình Quảng Nam phối hợp với Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh trong việc tổ chức tuyên truyền và công bố Giải thưởng, Tặng thưởng.

Điều 17. Điều khoản thi hành

Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh chủ trì, phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Nội vụ, các ngành, đơn vị, địa phương liên quan tuyên truyền, hướng dẫn và triển khai thực hiện Quy định này. Trong quá trình tổ chức thực hiện, nếu có vướng mắc, các tập thể, cá nhân phản ánh về Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh chủ trì, phối hợp Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch trình UBND tỉnh xem xét, sửa đổi, bổ sung cho phù hợp./.