

Hà Nội, ngày 23 tháng 08 năm 2023

QUYẾT ĐỊNH

Về việc tổ chức Hội thảo - Hội nghị - Tập huấn “Đánh giá công tác quản lý, bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể sau khi được ghi danh”

BỘ TRƯỞNG BỘ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH

Căn cứ Luật Di sản văn hóa ngày 29 tháng 6 năm 2001 và Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Di sản văn hóa ngày 18 tháng 6 năm 2009;

Căn cứ Nghị định 01/2023/NĐ-CP ngày 16 tháng 01 năm 2023 của Chính phủ quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Căn cứ Quyết định số 880/QĐ-BVHTTDL ngày 07 tháng 4 năm 2023 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc ban hành Kế hoạch công tác năm 2023 của Cục Di sản văn hóa;

Theo đề nghị của Cục trưởng Cục Di sản văn hóa.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Giao Cục Di sản văn hóa chủ trì, phối hợp với các cơ quan, đơn vị liên quan tổ chức Hội thảo - Hội nghị - Tập huấn “Đánh giá công tác quản lý, bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể sau khi được ghi danh”.

(Kế hoạch cụ thể tổ chức Hội thảo - Hội nghị - Tập huấn kèm theo Quyết định này).

Điều 2. Kinh phí tổ chức Hội thảo - Hội nghị - Tập huấn trích từ nguồn kinh phí sự nghiệp văn hóa thông tin - kinh phí chi thường xuyên không giao tự chủ năm 2023 của Cục Di sản văn hóa.

Điều 3. Chánh Văn phòng Bộ, Vụ trưởng Vụ Kế hoạch, Tài chính, Cục trưởng Cục Di sản văn hóa và Thủ trưởng các cơ quan, đơn vị liên quan chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này. *lưu*

Nơi nhận:

- Như Điều 3;
- Bộ trưởng (để báo cáo);
- Thủ trưởng Hoàng Đạo Cương;
- Lưu: VT, DSVH, HTP.10.

KT. BỘ TRƯỞNG
THỨ TRƯỞNG

Hoàng Đạo Cương
Hoàng Đạo Cương

KẾ HOẠCH

Tổ chức Hội thảo - Hội nghị - Tập huấn “Đánh giá công tác quản lý, bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể sau khi được ghi danh”

*(Kèm theo Quyết định số /QĐ-BVHTTDL ngày tháng năm 2023
của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch)*

I. CĂN CỨ PHÁP LÝ

- Công ước 2003 của UNESCO về bảo vệ di sản văn hóa phi vật thể.
- Luật Di sản văn hoá năm 2001 và Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Di sản văn hoá năm 2009.
- Thông tư 04/2010/TT-BVHTTDL ngày 30/6/2010 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch quy định việc kiểm kê di sản văn hóa phi vật thể và lập hồ sơ khoa học di sản văn hóa phi vật thể để đưa vào Danh mục di sản văn hóa phi vật thể quốc gia.
- Quyết định số 880/QĐ-BVHTTDL ngày 07/4/2023 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc ban hành Kế hoạch công tác năm 2023 của Cục Di sản văn hóa.

II. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Đánh giá tổng thể công tác quản lý nhà nước trong việc bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể trong các Danh sách của UNESCO và Danh mục quốc gia sau khi được ghi danh tới nay.
- Nâng cao hiệu quả quản lý và nâng cao nhận thức của cán bộ quản lý đối với các di sản văn hóa phi vật thể được UNESCO ghi danh cũng như các di sản văn hóa phi vật thể trong Danh mục quốc gia; triển khai hiệu quả tinh thần Công văn số 2973/BVHTTDL-DSVH ngày 21/7/2023 gửi Ủy ban nhân dân các tỉnh/thành phố về việc tăng cường quản lý, bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể.
- Xác định phương hướng, nhiệm vụ, kế hoạch triển khai trong thời gian tới để tiếp tục bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hoá phi vật thể theo cam kết tại hồ sơ đề cử với UNESCO và tinh thần của Công văn số 2189/BVHTTDL-DSVH ngày 02/6/2015 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch ban hành về việc xây dựng và phê duyệt dự án bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể trong Danh mục quốc gia trên địa bàn tỉnh/thành phố.
- Trao đổi, chia sẻ kinh nghiệm trong công tác bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hoá phi vật thể giữa các địa phương nhằm tháo gỡ những khó khăn,

vướng mắc trong quá trình quản lý, đồng thời tăng cường sự phối hợp giữa các địa phương cùng có chung di sản được ghi danh đối với những vấn đề liên quan đến chuyên môn.

2. Yêu cầu

- Đánh giá được thực trạng quản lý, đặc biệt là công tác bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể trong các Danh sách của UNESCO và Danh mục quốc gia sau khi được ghi danh.

- Đánh giá hiệu quả công tác bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể trong các Danh sách của UNESCO và Danh mục quốc gia sau khi được ghi danh (xây dựng Đề án/Dự án bảo vệ và phát huy, quá trình triển khai và kết quả thực hiện theo từng giai đoạn...).

- Các địa phương cùng có chung di sản được ghi danh chia sẻ về công tác triển khai và thực hiện công tác bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể trong các Danh sách của UNESCO và Danh mục quốc gia tại địa phương sau khi được ghi danh (những kết quả đạt được, khó khăn, hạn chế trong quá trình thực hiện và đề xuất giải pháp thực hiện trong giai đoạn tiếp theo; đánh giá thực trạng và đề xuất về cơ cấu tổ chức quản lý nhà nước về di sản văn hóa phi vật thể tại địa phương...).

- Việc thực hiện rà soát, đánh giá, tổng hợp nhằm cung cấp thông tin để xây dựng Báo cáo quốc gia theo định kỳ: cách làm, khó khăn, vướng mắc...

III. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM VÀ THÀNH PHẦN THAM GIA

1. Thời gian dự kiến:

- Thời gian dự kiến: 02 ngày (Ngày 26 - 27 tháng 8 năm 2023).

2. Địa điểm dự kiến:

- Thành phố Hà Nội.

3. Hình thức tổ chức:

- Trực tiếp và trực tuyến.

4. Thành phần, số lượng đại biểu tham dự:

a. Đại biểu tham dự (số lượng: 350 người):

- Chủ trì: Lãnh đạo Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

- Hội đồng Di sản văn hóa quốc gia;

- Đại diện lãnh đạo các đơn vị: Cục An ninh chính trị nội bộ (A03), Ủy ban quốc gia UNESCO Việt Nam, Văn phòng UNESCO tại Việt Nam;

- Đại diện lãnh đạo Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch/Sở Văn hóa và Thể thao/ Sở Văn hóa, Thông tin, Thể thao và Du lịch của 63 tỉnh/thành phố;

- Đại diện lãnh đạo các đơn vị/phòng chuyên môn thực hiện công tác quản lý nhà nước đối với di sản văn hóa phi vật thể của 63 tỉnh/thành phố;

- Chuyên viên trực tiếp phụ trách quản lý di sản văn hóa phi vật thể của các Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch/Sở Văn hoá và Thể thao/ Sở Văn hóa, Thông tin, Thể thao và Du lịch của 63 tỉnh/thành phố và các Ban quản lý di tích, các Bảo tàng trực thuộc các Sở;

- Đại diện các cơ quan nghiên cứu: Viện Văn hóa Nghệ thuật quốc gia Việt Nam, Viện Nghiên cứu văn hóa, Viện Âm Nhạc, Phân Viện Văn hóa Nghệ thuật quốc gia Việt Nam tại Thừa Thiên Huế, Đại học Khoa học, Xã hội và Nhân văn, Đại học Văn hóa Hà Nội, Đại học Văn hóa Tp. Hồ Chí Minh, Khoa Các khoa học liên ngành - Đại học Quốc gia Hà Nội;

- Đại diện lãnh đạo các Hội: Hội Di sản văn hóa Việt Nam, Hội Văn nghệ dân gian Việt Nam, Hội Văn nghệ dân gian Hà Nội, Hội Di sản văn hóa Thăng Long - Hà Nội, Hội Bảo vệ và phát huy di sản “Thực hành Tín ngưỡng thờ Mẫu Tam phủ của người Việt” tỉnh Nam Định;

- Các nghệ nhân đại diện cho cộng đồng chủ thể thực hành các di sản văn hoá phi vật thể được UNESCO ghi danh và các di sản văn hoá phi vật thể được đưa vào Danh mục quốc gia của 63 tỉnh/thành phố;

- Đại diện các cơ quan báo chí, các phóng viên báo chí, truyền hình phụ trách lĩnh vực văn hóa.

b. Danh sách mời viết tham luận cho Hội thảo khoa học:

*** Các chuyên gia:**

(1) PGS. TS. Lê Văn Toàn, Nguyên Giám đốc Học viện Âm nhạc quốc gia, Ủy viên Hội đồng di sản văn hoá quốc gia;

(2) PGS. TS. Nguyễn Thị Phương Châm, Viện trưởng Viện Nghiên cứu văn hóa;

(3) TS. Lê Thị Minh Lý, Phó Chủ tịch Hội Di sản văn hóa Việt Nam;

(4) NNC. Bùi Trọng Hiền, Viện Văn hóa Nghệ thuật quốc gia Việt Nam;

(5) NNƯT. Nguyễn Tất Kim Hùng.

*** Các tỉnh/thành phố:**

- Bắc Giang, Bắc Ninh, Hà Nội, Hòa Bình, Nam Định, Nghệ An, Hà Tĩnh, Phú Thọ, Thừa Thiên Huế, Tp. Hồ Chí Minh, Tuyên Quang, Yên Bái, Bình Định, Kon Tum, Ninh Thuận, Bình Thuận.

*** Các đơn vị khác:**

- Cục An ninh chính trị nội bộ (A03), Viện Văn hóa Nghệ thuật quốc gia Việt Nam, Viện Nghiên cứu văn hóa, Viện Âm Nhạc, Phân Viện Văn hóa Nghệ thuật quốc gia Việt Nam tại Thừa Thiên Huế, Trường Đại học Khoa học, Xã hội và Nhân văn, Đại học Văn hóa Hà Nội, Đại học Văn hóa Tp. Hồ Chí Minh, Khoa Các khoa học liên ngành - Đại học Quốc gia Hà Nội, Ủy ban quốc gia UNESCO, Văn phòng UNESCO tại Việt Nam.

*** Một số nghệ nhân đại diện cho cộng đồng chủ thể thực hành các di sản văn hoá phi vật thể được UNESCO ghi danh:**

- Nghệ thuật Bài Chòi Trung Bộ, Nghệ thuật làm gốm của người Chăm, Ca trù, Ví Giặm Nghệ Tĩnh, Thực hành Tín ngưỡng thờ Mẫu Tam phủ của người Việt, Lễ hội Gióng ở đền Phù Đổng và đền Sóc.

c. Danh sách mời Báo cáo viên cho Hội nghị - Tập huấn:

(1) PGS. TS. Bùi Hoài Sơn, Ủy viên thường trực Ủy ban Văn hóa, Giáo dục của Quốc hội;

(2) PGS. TS. Lê Thị Thu Hiền, Cục trưởng Cục Di sản văn hóa;

(3) PGS. TS. Đặng Văn Bài, Phó Chủ tịch Hội đồng Di sản văn hóa quốc gia;

(4) Phạm Thanh Hương, Trưởng Ban Văn hoá, Văn phòng đại diện UNESCO tại Việt Nam;

(5) GS. TS. Nguyễn Chí Bền, Nguyên Viện trưởng Văn hóa Nghệ thuật quốc gia Việt Nam;

(6) PGS. TS. Từ Thị Loan, Viện Văn hóa Nghệ thuật quốc gia Việt Nam;

(7) PGS. TS. Nguyễn Thị Hiền, Khoa Các khoa học liên ngành - Đại học Quốc gia Hà Nội;

(8) PGS. TS. Lâm Nhân, Trường Đại học Văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh;

(9) TS. Peter Bille Larsen, Đại học Genève, Thụy Sĩ, Chuyên gia tư vấn của UNESCO;

(10) TS. Frank Proschan, Nguyên cố vấn của UNESCO về Công ước bảo vệ di sản văn hóa phi vật thể (dự kiến);

(11) TS. Nguyễn Thị Thu Trang, Trưởng phòng Quản lý Di sản văn hóa phi vật thể, Cục Di sản văn hóa.

IV. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

- Tháng 08/2023: Chuẩn bị Kế hoạch, nội dung Hội thảo - Hội nghị - Tập huấn; thông báo tới các đơn vị, cá nhân tham dự Hội thảo - Hội nghị - Tập huấn; tổng hợp tài liệu để biên tập, in kỷ yếu và tổ chức Hội thảo - Hội nghị - Tập huấn.

V. KINH PHÍ

Trích từ nguồn kinh phí sự nghiệp văn hóa thông tin - kinh phí chi thường xuyên không giao tự chủ năm 2023 của Cục Di sản văn hóa.

Trên cơ sở Kế hoạch này, Cục Di sản văn hóa chủ động triển khai công tác chuẩn bị về chương trình, địa điểm, đơn vị phối hợp, mời chuyên gia và mời đại biểu tham dự, bảo đảm tổ chức Hội thảo - Hội nghị - Tập huấn đạt kết quả tốt./.