

Số: /PC

Hà Nội, ngày tháng năm 2019

TỜ TRÌNH

Về dự thảo Thông tư quy định quy trình giám định tư pháp đối với sản phẩm văn hóa

Kính gửi: Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch

1. Sự cần thiết ban hành Thông tư

a) Ngày 28/02/2018, Thủ tướng Chính phủ đã ban hành Quyết định số 250/QĐ-TTg phê duyệt Đề án tiếp tục đổi mới và nâng cao hiệu quả hoạt động giám định tư pháp với 3 nhóm nhiệm vụ và 15 giải pháp trọng tâm, trong đó việc ban hành đầy đủ các Thông tư quy định về quy trình giám định ở các lĩnh vực có nhu cầu giám định là một trong những giải pháp quan trọng để hoàn thiện thể chế, bảo đảm chất lượng kết luận giám định.

Trong phạm vi quản lý nhà nước của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, hiện nay có 3 lĩnh vực có nhu cầu thực tiễn về giám định đó là: Di vật, cổ vật; quyền tác giả, quyền liên quan và sản phẩm văn hóa (tranh, ảnh, phim, đồ chơi trẻ em...).

Mỗi lĩnh vực có yêu cầu giám định về nội dung khác nhau, trong đó giám định đối với sản phẩm văn hóa là đưa ra đánh giá, kết luận về một sản phẩm có nội dung trái quy định của pháp luật hay không? (đòi trụ, mê tín dị đoan, trái thuần phong mỹ tục, chống phá Nhà nước...)

Tuy nhiên, quy trình cụ thể để thực hiện việc giám định tư pháp đối với lĩnh vực này hiện nay chưa được quy định.

b) Thực tiễn thời gian qua, nhiều vụ việc yêu cầu, trung cầu giám định tư pháp (*liên quan đến hoạt động điều tra, truy tố, xét xử và thi hành án hình sự, giải quyết các vụ việc dân sự, vụ án hành chính*) trong các lĩnh vực trên đã được gửi đến cơ quan văn hóa từ trung ương đến địa phương, đòi hỏi phải được xử lý bằng một quy trình khách quan, minh bạch giúp các cơ quan tiến hành tố tụng có căn cứ đưa ra kết luận về vụ án, vụ việc.

Riêng đối với Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, thời gian qua đã tiếp nhận và thực hiện giám định tư pháp đối với trên 10 hồ sơ trung cầu giám định tư pháp (các địa phương chưa có số liệu thống kê). Việc thực hiện giám định chủ yếu dựa vào yêu cầu của từng công việc cụ thể mà chưa thực hiện theo quy trình chung.

Ngày 10/5/2018, Bộ Tư pháp đã có Công văn số 1582/BTP-BTTP gửi Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đôn đốc ban hành văn bản quy định về quy trình giám định tư pháp trong các lĩnh vực về văn hóa.

Do vậy, để bảo đảm tính khách quan, thống nhất trong cả nước về quy trình giám định tư pháp đối với từng lĩnh vực thì cần thiết phải ban hành Thông tư quy định quy trình giám định tư pháp.

2. Quan điểm xây dựng dự thảo Thông tư

a) Việc xây dựng dự thảo Thông tư trên cơ sở cụ thể hóa Luật giám định tư pháp, đồng thời bảo đảm phù hợp với pháp luật chuyên ngành;

b) Các quy định của dự thảo Thông tư phải phù hợp thực tiễn và tính đặc thù của hoạt động giám định tư pháp đối với sản phẩm văn hóa;

c) Các quy định của dự thảo Thông tư phải cụ thể, có tính khả thi cao.

3. Một số nội dung chính của dự thảo Thông tư

Dự thảo Thông tư gồm 3 chương, 11 điều quy định về các nội dung cơ bản sau:

a) Chương I- Quy định chung

Chương này quy định về phạm vi điều chỉnh, đối tượng áp dụng và có giải thích một số từ ngữ để làm rõ các quy định trong phần sau, tạo cách hiểu thống nhất.

b) Chương II – Quy trình giám định tư pháp đối với di vật, cổ vật

Chương này gồm 5 điều tương ứng với 5 bước cụ thể trong quy trình giám định tư pháp đối với sản phẩm văn hóa, bao gồm:

- Tiếp nhận yêu cầu, trung cầu giám định

- Chuẩn bị thực hiện giám định

- Thực hiện giám định: Đây là bước quan trọng, thể hiện tính đặc thù của giám định tư pháp đối với sản phẩm văn hóa với các nội dung xem xét giám định cụ thể được liệt kê giúp người giám định có cơ sở để triển khai thực hiện công việc.

- Kết luận giám định: Là bước tiếp theo có tính quyết định trên cơ sở kết quả giám định và các tài liệu liên quan, các quy định của pháp luật hoặc các chuẩn mực chung về văn hóa để người giám định đưa ra kết luận.

- Bàn giao kết luận giám định

- Lập, lưu giữ hồ sơ giám định

c) Chương III- Điều khoản thi hành

Gồm 2 điều về tổ chức thực hiện và hiệu lực thi hành. ✓

Nơi nhận:

- Như trên;
- Thứ trưởng Trịnh Thị Thủy (để báo cáo);
- Lưu: Vụ PC.L(5b).

**KT.VỤ TRƯỞNG
PHÓ VỤ TRƯỞNG**

Lê Thanh Liêm



Số: /2019/TT-BVHTTDL

Hà Nội, ngày tháng năm 2019

(Dự thảo gửi xin ý kiến)

THÔNG TƯ**Quy định quy trình giám định tư pháp đối với sản phẩm văn hóa**

Căn cứ Luật Giám định tư pháp;

Căn cứ Luật Điện ảnh và Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Điện ảnh;

Căn cứ Nghị định số 103/2009/NĐ-CP ngày 06 tháng 11 năm 2009 của Chính phủ ban hành Quy chế hoạt động văn hóa và kinh doanh dịch vụ văn hóa công cộng;

Căn cứ Nghị định số 54/2010/NĐ-CP ngày 21 tháng 5 năm 2010 của Chính phủ quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật Điện ảnh số 62/2006/QH11 và Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Điện ảnh số 31/2009/QH12;

Căn cứ Nghị định số 79/2012/NĐ-CP ngày 05 tháng 10 năm 2012 của Chính phủ quy định về biểu diễn nghệ thuật, trình diễn thời trang; thi người đẹp và người mẫu; lưu hành, kinh doanh bản ghi âm, ghi hình ca múa nhạc, sân khấu và Nghị định số 15/2016/NĐ-CP ngày 15 tháng 3 năm 2016 của Chính phủ sửa đổi, bổ sung một số điều của Nghị định số 79/2012/NĐ-CP ngày 05 tháng 10 năm 2012 của Chính phủ quy định về biểu diễn nghệ thuật, trình diễn thời trang; thi người đẹp và người mẫu; lưu hành, kinh doanh bản ghi âm, ghi hình ca múa nhạc, sân khấu;

Căn cứ Nghị định số 85/2013/NĐ-CP ngày 29 tháng 7 năm 2013 của Chính phủ quy định chi tiết và biện pháp thi hành Luật Giám định tư pháp;

Căn cứ Nghị định 113/2013/NĐ-CP ngày 02 tháng 10 năm 2013 của Chính phủ về hoạt động mỹ thuật;

Căn cứ Nghị định 72/2016/NĐ-CP ngày 01 tháng 7 năm 2016 của Chính phủ về hoạt động nhiếp ảnh;

Căn cứ Nghị định số 79/2017/NĐ-CP ngày 17 tháng 7 năm 2017 của Chính phủ quy định chức năng, nhiệm vụ quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Theo đề nghị của Vụ trưởng Vụ Pháp chế;

Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch ban hành Thông tư quy định quy trình giám định tư pháp đối với sản phẩm văn hóa.

Chương I**NHỮNG QUY ĐỊNH CHUNG****Điều 1. Phạm vi điều chỉnh**

Thông tư này quy định quy trình giám định tư pháp để đưa ra kết luận về chuyên môn văn hóa những vấn đề liên quan đến sản phẩm văn hóa (trừ lĩnh vực



quyền tác giả, quyền liên quan và di vật, cổ vật) theo trung cầu của cơ quan tiến hành tố tụng, người tiến hành tố tụng hoặc theo yêu cầu của người yêu cầu giám định tư pháp.

Điều 2. Đối tượng áp dụng

Thông tư này áp dụng đối với người giám định tư pháp, tổ chức giám định tư pháp và các tổ chức, cá nhân khác có liên quan đến giám định tư pháp đối với sản phẩm văn hóa.

Điều 3. Giải thích từ ngữ

Trong Thông tư này, những từ ngữ dưới đây được hiểu như sau:

1. *Sản phẩm văn hóa* là sản phẩm thuộc diện quản lý chuyên ngành văn hóa của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch theo quy định của pháp luật.

2. *Người giám định tư pháp đối với sản phẩm văn hóa* bao gồm giám định viên tư pháp, người giám định tư pháp theo vụ việc trong lĩnh vực văn hóa thuộc chuyên ngành phù hợp đã được bổ nhiệm, công bố theo quy định của pháp luật về giám định tư pháp.

3. *Tổ chức giám định tư pháp đối với sản phẩm văn hóa* bao gồm Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Ủy ban nhân dân cấp tỉnh, Văn phòng giám định tư pháp, tổ chức giám định tư pháp theo vụ việc có hoạt động chuyên môn phù hợp đã được công bố theo quy định của pháp luật về giám định tư pháp.

Chương II

QUY TRÌNH GIÁM ĐỊNH TƯ PHÁP ĐỐI VỚI SẢN PHẨM VĂN HÓA

Điều 4. Tiếp nhận yêu cầu, trung cầu giám định

1. Người giám định tư pháp đối với sản phẩm văn hóa (sau đây gọi là người giám định tư pháp), tổ chức giám định tư pháp đối với sản phẩm văn hóa (sau đây gọi là tổ chức giám định tư pháp) tiếp nhận trung cầu, yêu cầu giám định kèm theo đối tượng giám định và tài liệu, đồ vật có liên quan (nếu có) để thực hiện giám định; trường hợp không đủ điều kiện giám định thì từ chối theo quy định của pháp luật.

2. Việc giao, nhận hồ sơ, đối tượng trung cầu, yêu cầu giám định tư pháp đối với sản phẩm văn hóa thực hiện theo quy định tại Điều 3 Thông tư số 07/2014/TT-BVHTTDL ngày 23 tháng 7 năm 2014 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch quy định hồ sơ, các mẫu văn bản thực hiện giám định tư pháp; áp dụng quy chuẩn chuyên môn cho hoạt động giám định tư pháp trong lĩnh vực văn hóa; điều kiện cơ sở vật chất, trang thiết bị, phương tiện giám định của Văn phòng giám định tư pháp về di vật, cổ vật, quyền tác giả, quyền liên quan (sau đây gọi là Thông tư 07/2014/TT-BVHTTDL).

Điều 5. Chuẩn bị thực hiện giám định

1. Người giám định tư pháp, tổ chức giám định tư pháp tiến hành nghiên cứu hồ sơ trung cầu, yêu cầu và các quy định cụ thể của pháp luật có liên quan để chuẩn bị thực hiện giám định tư pháp. Trường hợp cần làm rõ thêm về nội dung trung cầu, yêu cầu giám định, đối tượng giám định thì đề nghị người trung cầu, yêu cầu cung cấp thêm thông tin, tài liệu có liên quan.

2. Tổ chức giám định tư pháp căn cứ vào hồ sơ trung cầu, yêu cầu giám định để lựa chọn giám định viên tư pháp, người giám định tư pháp theo vụ việc phù hợp, phân công người chịu trách nhiệm điều phối việc thực hiện giám định tư pháp.

3. Tổ chức giám định tư pháp tiến hành giám định tư pháp đối với đối tượng giám định bằng hình thức giám định tập thể. Số lượng người giám định tư pháp phải từ 03 người trở lên.

Mẫu quyết định tiến hành giám định tư pháp thực hiện theo Mẫu số 01 tại Phụ lục ban hành kèm theo Thông tư này.

4. Trường hợp cần thiết, người giám định tư pháp tổ chức lấy kết quả xét nghiệm hoặc kết luận chuyên môn khác trước khi đưa ra đánh giá.

Điều 6. Thực hiện giám định

1. Người giám định tư pháp xem xét đối tượng giám định (sản phẩm văn hóa) và các tài liệu liên quan để đưa ra nhận định chuyên môn về đối tượng giám định trên cơ sở các yêu cầu sau đây:

a) Xem xét tổng thể nội dung sản phẩm văn hóa;

b) Xem xét các đặc điểm về hình dáng, kích thước, màu sắc, trang trí và các đặc điểm khác có liên quan của sản phẩm văn hóa.

2. Đối với đối tượng giám định không thể di chuyển hoặc khó di chuyển, người giám định tư pháp phải tổ chức xem xét đối tượng giám định tại nơi lưu giữ của người yêu cầu, trung cầu. Việc tổ chức xem xét đối tượng giám định tại nơi lưu giữ của người trung cầu, yêu cầu phải được lập thành biên bản và được lưu trong hồ sơ giám định.

Mẫu biên bản thực hiện theo Mẫu số 02 tại Phụ lục ban hành kèm theo Thông tư này.

3. Người giám định tư pháp có trách nhiệm ghi nhận kịp thời, đầy đủ, trung thực toàn bộ quá trình giám định, kết quả thực hiện giám định bằng văn bản và được lưu trong hồ sơ giám định.

Mẫu văn bản ghi nhận quá trình thực hiện giám định thực hiện theo Mẫu số 02 ban hành kèm theo Thông tư số 07/2014/TT-BVHTTDL.

Điều 7. Kết luận giám định

Căn cứ kết quả giám định tư pháp, kết quả xét nghiệm hoặc kết luận chuyên môn khác (nếu có), quy định của pháp luật có liên quan hoặc các chuẩn mực chung về văn hóa, người giám định tư pháp kết luận về đối tượng giám định.

Mẫu kết luận giám định thực hiện theo Mẫu số 04a và 04b ban hành kèm theo Thông tư số 07/2014/TT-BVHTTDL.

Điều 8. Bàn giao kết luận giám định

Khi việc thực hiện giám định tư pháp đối với sản phẩm văn hóa hoàn thành, người giám định tư pháp, tổ chức giám định tư pháp có trách nhiệm bàn giao kết luận giám định cho người trung cầu, yêu cầu giám định.



Mẫu kết luận giám định thực hiện theo Mẫu số 05 ban hành kèm theo Thông tư số 07/2014/TT-BVHTTDL.

Điều 9. Lập hồ sơ, lưu giữ hồ sơ giám định

Người giám định tư pháp, tổ chức giám định tư pháp có trách nhiệm lập hồ sơ giám định tư pháp đối với sản phẩm văn hóa theo quy định tại khoản 1 Điều 33 của Luật Giám định tư pháp và quy định tại Thông tư này.

Việc bảo quản, lưu giữ hồ sơ giám định tư pháp thực hiện theo quy định của pháp luật về lưu trữ.

Chương III

ĐIỀU KHOẢN THI HÀNH

Điều 10. Tổ chức thực hiện

1. Vụ Pháp chế chủ trì, phối hợp với các cơ quan, đơn vị có liên quan hướng dẫn, tổ chức kiểm tra việc thực hiện Thông tư này.

2. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Văn hóa và Thể thao các tỉnh, thành phố trực thuộc Trung ương có trách nhiệm tổ chức triển khai thực hiện, kiểm tra, đôn đốc các cơ quan, tổ chức, cá nhân có liên quan thực hiện Thông tư này.

Điều 11. Hiệu lực thi hành

1. Thông tư này có hiệu lực thi hành kể từ ngày tháng năm 2019.

2. Trong quá trình thực hiện, nếu phát sinh vướng mắc, đề nghị các cơ quan, đơn vị, cá nhân kịp thời phản ánh về Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch (qua Vụ Pháp chế) để nghiên cứu sửa đổi, bổ sung cho phù hợp./:-

Nơi nhận:

- Thủ tướng Chính phủ;
- Các Phó Thủ tướng Chính phủ;
- Văn phòng Trung ương Đảng;
- Văn phòng Chủ tịch nước;
- Văn phòng Quốc hội;
- Văn phòng Chính phủ;
- Tòa án nhân dân tối cao;
- Viện Kiểm sát nhân dân tối cao;
- Các Bộ, cơ quan ngang Bộ, cơ quan thuộc Chính phủ;
- HĐND, UBND các tỉnh, thành phố trực thuộc TW;
- Ủy ban TW Mặt trận Tổ quốc Việt Nam;
- Cơ quan trung ương của các đoàn thể;
- Cục Kiểm tra VBQPPL-Bộ Tư pháp;
- Bộ trưởng, các Thứ trưởng Bộ VHTTDL;
- Các Tổng Cục, Cục, Vụ, đơn vị thuộc Bộ VHTTDL;
- Sở VHTTDL (Sở VH TT) các tỉnh, TP trực thuộc TW;
- Công báo; Cổng TTĐT Chính phủ;
- Cổng TTĐT Bộ VHTTDL;
- Lưu: VT, PC. TL 300.

BỘ TRƯỞNG

Nguyễn Ngọc Thiện