

KẾ HOẠCH
Tổ chức Chương trình nghệ thuật thời trang thổ cẩm “Gia Lai ơi”

Trên cơ sở nội dung thống nhất tổ chức Chương trình nghệ thuật thời trang thổ cẩm “Gia Lai ơi” giữa Ủy ban nhân dân tỉnh Gia Lai và Công ty Trách nhiệm hữu hạn Việt Mốt (Vietmode); kết quả khảo sát thực tế phục vụ công tác chuẩn bị tổ chức sự kiện của Vietmode và ý kiến của các sở, ngành, địa phương của tỉnh Gia Lai tại cuộc họp ngày 19/10/2023;

Ủy ban nhân dân tỉnh Gia Lai ban hành kế hoạch tổ chức Chương trình nghệ thuật thời trang thổ cẩm “Gia Lai ơi” tại tỉnh như sau:

1. Mục đích

- Nhằm duy trì các hoạt động đã cam kết với UNESCO về Không gian văn hóa công chiêng Tây Nguyên - Di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại, trong đó trang phục, hoa văn thổ cẩm là một trong những giá trị nổi bật cần bảo tồn, gìn giữ, góp phần vào phát triển kinh tế, bảo đảm an ninh quốc phòng, an sinh xã hội tại địa phương.

- Chào mừng các sự kiện văn hóa, du lịch lớn của tỉnh: Tuần lễ văn hóa, thể thao, du lịch; Liên hoan văn hóa công chiêng, 18 năm Không gian văn hóa công chiêng Tây Nguyên được UNESCO công nhận là Di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại.

- Nhằm giới thiệu, quảng bá đến du khách trong và ngoài nước về hình ảnh, đất nước, con người Gia Lai với những cảnh sắc thiên nhiên tươi đẹp, văn hóa truyền thống phong phú nhiều màu sắc, tiềm năng thể mạnh để phát triển du lịch, gắn với hệ thống các di tích tiêu biểu, lâu đời.

- Nâng cao ý thức trong việc bảo tồn, phát huy văn hoá, nghệ truyền thống các dân tộc, góp phần xây dựng và phát triển nền văn hóa Việt Nam tiên tiến đậm đà bản sắc dân tộc.

2. Yêu cầu

- Chương trình được tổ chức trang trọng, quy mô, mang tính nghệ thuật cao, tạo điểm nhấn ấn tượng, có sức lan tỏa lớn, gắn với ý nghĩa chính trị, văn hóa của đất nước, khu vực và địa phương. Đảm bảo chất lượng cả về nội dung và hình thức, đề cao tính chuyên nghiệp, hiệu quả tuyên truyền; bám sát mục tiêu, tạo không khí vui tươi, phấn khởi đến với quần chúng nhân dân, du khách.

- Công tác triển khai tổ chức, phối hợp chặt chẽ, nhịp nhàng, đồng bộ, tiết kiệm, hiệu quả của các đơn vị trong thời gian triển khai, thực hiện các hoạt động bằng nguồn xã hội hóa.

- Kịch bản xây dựng thể hiện rõ ý nghĩa, tính đặc sắc và truyền thống cần giữ gìn và phát huy nghề dệt thổ cẩm, các sản phẩm thủ công của các dân tộc thiểu số tỉnh Gia Lai nói riêng và Tây Nguyên nói chung.

3. Nội dung

a) Tên gọi sự kiện: Chương trình nghệ thuật thời trang thổ cẩm “*Gia Lai ơi*” được truyền hình trực tiếp trên sóng phát thanh truyền hình Gia Lai.

b) Cơ quan chỉ đạo: Ủy ban nhân dân tỉnh.

c) Đơn vị chủ trì tổ chức thực hiện: Công ty TNHH Việt Mốt (Vietmode).

- *Người đại diện: Bà Đặng Thị Minh Hạnh, Giám đốc Sáng tạo.*

d) Đơn vị làm đầu mối phối hợp thực hiện: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

đ) Thời gian: Vào lúc 20h10 phút, ngày 28 tháng 10 năm 2023

e) Địa điểm: Khu vực Trụ đá, Quảng trường Đại Đoàn Kết.

g) Quy mô tổ chức: Cấp tỉnh.

h) Hình thức tổ chức: Không kinh doanh.

i) Đơn vị phối hợp: Các các sở, ngành, địa phương: Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Thông tin và Truyền thông; Giáo dục và Đào tạo; Công an tỉnh; Đài Phát thanh-Truyền hình Gia Lai; Báo Gia Lai; Văn phòng UBND tỉnh; UBND thành phố Pleiku; Công ty Điện Gia Lai.

4. Chương trình

- Tuyên bố lý do, giới thiệu đại biểu;

- Phát biểu chào mừng của lãnh đạo tỉnh;

- Phát biểu khai mạc của đơn vị tổ chức;

- Phóng sự về thổ cẩm;

- Trình diễn trang phục thổ cẩm với chủ đề “*Gia Lai ơi*”.

5. Thành phần khách mời tham dự Chương trình (dự kiến)

- Đại diện Thường trực Tỉnh ủy, HĐND, UBND, UBMTTQ Việt Nam tỉnh; Đoàn Đại biểu Quốc hội tỉnh, các đồng chí trong Ban Thường vụ Tỉnh ủy; các đồng chí lãnh đạo tỉnh đã nghỉ hưu hiện đang sinh sống trên địa bàn thành phố Pleiku; lãnh đạo các Sở, Ban ngành, đoàn thể tỉnh; lãnh đạo các huyện, thị xã, thành phố.

- Đại diện Hiệp hội Doanh nghiệp tỉnh, Hiệp hội Du lịch tỉnh, Hội Doanh nhân trẻ tỉnh, Hội nữ doanh nhân tỉnh, các tổ chức, doanh nghiệp, các nhà đầu tư, nhà tài trợ; các doanh nghiệp kinh doanh du lịch, dịch vụ; đại diện các cơ quan thông tấn báo chí Trung ương đứng chân trên địa bàn tỉnh, báo đài của tỉnh.

6. Trưng bày, thực nghiệm không gian văn hóa Gia Lai trong khuôn khổ chương trình

6.1. Không gian cà phê Gia Lai: FARM TO CUP

- a) Thời gian: Từ ngày 28/10/2023 –13/11/2023.
- b) Địa điểm: Khu vực Nhà bát giác sau Trụ đá, Quảng trường Đại Đoàn Kết.
- c) Đơn vị tham gia thực hiện: Nhóm khởi nghiệp sáng tạo không gian cà phê Gia Lai.
- d) Nội dung trưng bày:
 - Trang trí, trưng bày theo concept mộc mạc đậm chất Tây Nguyên cùng cà phê, giới thiệu trưng bày sản phẩm cà phê, quy trình sản xuất cà phê chất lượng cao Gia Lai.
 - Tạo hoạt động trải nghiệm cà phê “From Farm to Cup”
- e) Thiết kế gian hàng trưng bày do Nhóm khởi nghiệp sáng tạo không gian cà phê Gia Lai chủ động phối hợp cùng Vietmode thực hiện.
- g) Kinh phí thực hiện: Từ hỗ trợ của Ban tổ chức Chương trình và đóng góp của đơn vị tham gia.

6.2. Không gian thổ cẩm Gia Lai gắn với các dân tộc Tây Nguyên

- a) Thời gian: Từ ngày 28/10/2023 –13/11/2023.
- b) Địa điểm: Khu vực Nhà bát giác sau Trụ đá, Quảng trường Đại Đoàn Kết.
- c) Các đơn vị tham gia thực hiện: Nhóm dệt thổ cẩm (Bahnar và Jrai), Nhóm đan lát, Nhóm các nghệ nhân tạc tượng gỗ.
- d) Nội dung trưng bày:
 - Trang trí, trưng bày, giới thiệu sản phẩm thổ cẩm truyền thống, cách tân; các sản phẩm của các dân tộc thiểu số địa phương từ dệt thổ cẩm, đan lát, tượng gỗ....
 - Trưng bày các sản phẩm ẩm thực truyền thống; sản vật đặc trưng của dân tộc thiểu số địa phương; các hình ảnh, tài liệu giới thiệu về du lịch, văn hóa, lịch sử con người của địa phương.
 - Nghệ nhân giới thiệu, trình diễn cho du khách về các thao tác, kỹ năng thực hành tại chỗ về nghề truyền thống, nguyên vật liệu, quy trình sản xuất và giới thiệu, thao tác dệt, thêu thổ cẩm, đan lát, tạc tượng...
- e) Thiết kế không gian các gian hàng trưng bày do Vietmode lựa chọn và hỗ trợ các nhóm phối hợp cùng Vietmode thực hiện.
- g) Kinh phí thực hiện: Từ hỗ trợ của Ban Tổ chức Chương trình và đóng góp của đơn vị tham gia.

7. Kinh phí tổ chức

- Nguồn kinh phí tổ chức: Do Công ty TNHH Việt Một bố trí kinh phí thực hiện, nguồn huy động hợp pháp khác, nguồn NSNN đối với các nhiệm vụ được chi theo quy định.

- Trên cơ sở kế hoạch này và nội dung phối hợp kèm theo, các sở, ngành, địa phương dự kiến chi phí thực hiện gửi về Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch **trước ngày 24/10/2023** để tổng hợp gửi cho đơn vị tổ chức (qua Văn phòng UBND tỉnh) để thực hiện việc chi trả.

8. Tổ chức thực hiện

8.1. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch

- Chủ trì phối hợp với Văn phòng UBND tỉnh, UBND thành phố Pleiku, các sở, ngành liên quan phối hợp chặt chẽ với Vietmode để tổ chức sự kiện đảm bảo mục đích, yêu cầu về giới thiệu quảng bá các giá trị văn hoá lịch sử tỉnh Gia Lai.

- Phối hợp với Văn phòng UBND tỉnh hoàn thiện kế hoạch tổ chức Chương trình.

- Chỉ đạo Đoàn San chuẩn bị tập luyện và biểu diễn các tiết mục văn nghệ theo kịch bản của Vietmode. Diễn viên múa của Gia Lai mặc trang phục nguyên bản của các dân tộc thiểu số sống tại Gia Lai.

- Chỉ đạo Bảo tàng tỉnh bố trí mặt bằng trước trụ đá để làm sân khấu, tháo lắp 8 trụ đèn chiếu sáng đảm bảo an toàn tuyệt đối, tránh hư hại, mát mát để thực hiện lắp đặt sân khấu sự kiện theo yêu cầu của đơn vị tổ chức và trả nguyên hiện trạng sau khi sự kiện kết thúc; chịu trách nhiệm di dời an toàn các hiện vật như: 01 thuyền độc mộc, 01 nhà rông, 05 mô hình nhà lá để lắp đặt tại vị trí sân khấu tổ chức chương trình. Phối hợp cùng Ban Tổ chức bố trí không gian, mặt bằng khu vực diễn ra các sự kiện (trình diễn chương trình nghệ thuật thời trang thổ cẩm; không gian giới thiệu trưng bày thổ cẩm; không gian cà phê Gia Lai, trưng bày tranh do các em học sinh vẽ bằng AI); Bố trí 01 phòng trống có khoá bảo vệ trong khuôn viên Quảng trường, có thể chứa vật dụng, trang thiết bị sân khấu, biểu diễn để bàn giao cho đơn vị tổ chức sử dụng trước ngày 22/10/2023.

- Phối hợp với Vietmode để lựa chọn, huy động lực lượng nghệ nhân tham gia trình diễn: Nghệ nhân dệt thổ cẩm, nghệ nhân đan lát, nghệ nhân tạc tượng.

- Hướng dẫn Hiệp hội Du lịch tỉnh triển khai các tour tổ chức cho khách tham dự sự kiện tham quan du lịch tại các điểm đến của tỉnh.

- Đề xuất cấp phép biểu diễn chương trình trên theo quy định.

- Thiết kế sơ đồ, bố trí chỗ ngồi, bảng tên đại biểu (theo mẫu của Ban Tổ chức), rạp che; lên danh sách khách mời để UBND tỉnh cho ý kiến; phân công nhân sự thực hiện công tác đón tiếp đại biểu tham dự Chương trình. Thực hiện treo pano, áp phích, băng rôn, khẩu hiệu của chương trình theo sơ đồ của Vietmode.

- Bố trí nơi ăn, nghỉ, thù lao cho đoàn nghệ nhân ở xa về biểu diễn trong Chương trình nghệ thuật thời trang thổ cẩm “Gia Lai ơi”.

- Phối hợp với các đơn vị liên quan thực hiện các nhiệm vụ phát sinh do UBND tỉnh phân công.

8.2. Văn phòng UBND tỉnh

- Làm đầu mối, phối hợp với Vietmode và Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch để tổng hợp, thống nhất các nội dung trước khi tham mưu đề xuất, trình xin ý kiến UBND tỉnh. Trên cơ sở ý kiến tại cuộc họp thống nhất nội dung phối hợp tổ chức

sự kiện (họp ngày 19/10/2023), Văn phòng UBND tỉnh hoàn thiện kế hoạch phối hợp tổ chức.

- Dự thảo bài phát biểu của lãnh đạo tỉnh tại sự kiện; gửi thư mời tham dự chương trình theo danh sách được duyệt.

- Tham mưu đề xuất việc UBND tỉnh mời cơm đối với Ban Tổ chức Chương trình (Vietmode) và các đơn vị tài trợ, đơn vị phối hợp, đoàn nghệ nhân, diễn viên và ekip thực hiện chương trình, **dự kiến vào lúc 18h00' ngày 27/10/2023** theo kế hoạch được duyệt. Hướng dẫn Vietmode để sắp xếp nơi ăn, nghỉ đối với ekip thực hiện Chương trình, đảm bảo phù hợp với từng nhóm công việc, tiến độ thời gian thực hiện các nội dung chương trình.

- Thực hiện các nhiệm vụ phát sinh do UBND tỉnh phân công.

8.3. Công an tỉnh

Đảm bảo công tác an ninh trật tự, phòng chống cháy nổ, an toàn giao thông và tại địa điểm tổ chức trong thời gian diễn ra sự kiện trên tại tỉnh.

8.4. Công ty Điện Gia Lai

Đảm bảo nguồn điện trong thời gian sự kiện diễn ra tại Quảng trường Đại Đoàn Kết.

8.5. UBND thành phố Pleiku

- Đảm bảo vệ sinh cảnh quan môi trường trước, trong thời gian diễn ra sự kiện và tại khu vực tổ chức sự kiện. Bố trí bãi đậu xe cho khách mời dự sự kiện.

- Thực hiện chỉnh trang đô thị trên địa bàn thành phố đảm bảo môi trường, cảnh quan xanh, sạch, đẹp; tạo mỹ quan tại khu vực xung quanh địa điểm tổ chức sự kiện. Triển khai các biện pháp đảm bảo an ninh trật tự, an toàn giao thông khu vực tổ chức sự kiện.

- Phối hợp với Bảo tàng tỉnh thống nhất vị trí, lắp đặt thêm nhà vệ sinh tại nơi diễn ra sự kiện.

8.6. Sở Thông tin và Truyền thông, các cơ quan Báo, Đài TW, địa phương

- Phối hợp tuyên truyền quảng bá sự kiện trên các kênh thông tin đại chúng, mạng xã hội, internet.

- Thông báo rộng rãi để Nhân dân, du khách biết, tham dự.

8.7. Sở Giáo dục và Đào tạo

- Phối hợp tổ chức thi vẽ tranh AI trong khuôn khổ Chương trình, làm khung tranh theo thiết kế của Vietmode.

- Huy động 75 em học sinh Trường Dân tộc nội trú tỉnh tham gia chương trình theo kịch bản của Ban Tổ chức (*Các em học sinh mặc trang phục nguyên bản của các dân tộc thiểu số sống tại Gia Lai*).

8.8. Đài Phát thanh - Truyền hình Gia Lai

- Phối hợp với Ban Tổ chức Chương trình, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch thực hiện truyền hình trực tiếp Chương trình nghệ thuật thời trang thổ cẩm “Gia Lai ơi”; đồng thời đề nghị các đài phát thanh, truyền hình các tỉnh, thành phố hỗ trợ, tiếp phát sóng Chương trình.

- Tuyên truyền trước, trong và sau thời gian tổ chức sự kiện các tin, bài, phóng sự, clip quảng bá về văn hóa thổ cẩm truyền thống các dân tộc Gia Lai trên sóng phát thanh, truyền hình tỉnh, trên website của đài tỉnh (clip do Vietmode dàn dựng).

8.9. Báo Gia Lai

Tăng cường đăng tải tin, bài, phóng sự, clip quảng bá về văn hóa thổ cẩm truyền thống các dân tộc Gia Lai trên báo in, báo điện tử trước, trong và sau thời gian tổ chức sự kiện; thực hiện livestream Chương trình nghệ thuật thời trang thổ cẩm “Gia Lai ơi” phục vụ công tác tuyên truyền, quảng bá.

8.10. Đề nghị Công ty TNHH Việt Một

- Cung cấp thông tin, thông cáo báo chí, tư liệu, nội dung, chương trình, clip liên quan đề các cơ quan của tỉnh thực hiện việc tuyên truyền. Phối hợp chặt chẽ với các sở, ngành, địa phương của tỉnh, nhà tài trợ để tổ chức Chương trình đảm bảo mục tiêu, tiến độ đề ra, đúng quy định, phù hợp với chủ trương của tỉnh và thành công tốt đẹp.

- Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch rà soát nội dung kịch bản tổng thể chương trình nghệ thuật và triển khai các nhiệm vụ được giao, tổng duyệt chương trình trước khi tổ chức chính thức.

- Chủ trì, phối hợp với các đơn vị, địa phương liên quan thiết kế maket sân khấu, trang trí, tuyên truyền, chuẩn bị âm thanh, ánh sáng tổ chức chương trình.

- Phối hợp với Báo, Đài Phát thanh - Truyền hình Gia Lai trong truyền hình trực tiếp chương trình; livestream chương trình trên nền tảng mạng xã hội.

Trên đây là Kế hoạch tổ chức Chương trình biểu diễn nghệ thuật thời trang thổ cẩm “Gia Lai ơi” tại tỉnh. Các đơn vị, địa phương liên quan căn cứ kế hoạch triển khai thực hiện. Trong quá trình triển khai, nếu có khó khăn, vướng mắc, các đơn vị, địa phương thông tin về Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch để tổng hợp, báo cáo UBND tỉnh xem xét, giải quyết theo thẩm quyền. /.

Nơi nhận:

- Thường trực Tỉnh ủy;
- Thường trực HĐND tỉnh;
- Đoàn Đại biểu Quốc hội tỉnh;
- Chủ tịch, các PCT UBND tỉnh;
- Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy;
- Các cơ quan, đơn vị nêu tại mục 8 Kế hoạch, Sở Tài chính;
- CVP, các PCVP UBND tỉnh;
- UBND các huyện, thị xã, thành phố;
- Các Hội, đoàn thể tỉnh;
- Báo Gia Lai; Đài PTTH Gia Lai (tuyên truyền);
- Phóng viên TT, VPĐD báo, đài TW;
- Công TTĐT tỉnh;
- Lưu: VT, HCQT, KGVX.

Báo cáo

TM. ỦY BAN NHÂN DÂN
KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH



Nguyễn Thị Thanh Lịch



PHỤ LỤC
NHIỆM VỤ PHỐI HỢP THỰC HIỆN CHƯƠNG TRÌNH NGHỆ THUẬT
THỜI TRANG THỔ CẨM GIA LAI

-Địa điểm: Trụ đá - Quảng trường Đại đoàn kết

-Thời gian: dự kiến 20h10', Ngày 28 tháng 10 năm 2023

STT	Nội dung công việc	ĐVT	Số lượng	Đơn vị thực hiện	
1	Nhóm Cồng Chiêng tại Gia Lai (1 nhóm có 2 bé trai múa tre và biểu diễn cà kheo)	Nhóm	1	Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch	
2	Ca sĩ & nghệ sĩ biểu diễn các tiết mục tại Gia Lai (Theo kịch bản)				
	<i>TM: Chàng Trai Dững Cắm - dân ca Jrai</i>				
	<i>TM: Rước Nước Về Làng - Đồng Dao</i>				
	<i>TM: Đêm Trăng Tròn - Độc tấu Sáo</i>				
	<i>TM: Buôn Làng Âm No - Hòa tấu tre nứa</i>				
3	Diễn viên múa chuyên nghiệp tại Gia Lai: 20 nữ + 5 nam (phải có trang phục nguyên bản của người dân tộc thiểu số tại Gia Lai)	Người	25	Sở Giáo dục và Đào tạo	
4	Người DTTS tại Gia lai (60 nữ + 15 nam: học sinh cấp 3 trường nội trú) (phải có trang phục nguyên bản của người dân tộc thiểu số tại Gia Lai)	Người	75		
5	Nghệ nhân dệt thổ cẩm tham gia biểu diễn (có sản phẩm & khung dệt ngồi dệt trong lúc biểu diễn)	Người	12		Vietmode đã liên hệ với nhóm nghệ nhân
6	Nghệ nhân đan lát tham gia biểu diễn (có sản phẩm & dụng cụ ngồi đan trong lúc biểu diễn)	Người	10		
7	Nghệ nhân tạc tượng tham gia biểu diễn (có tượng gỗ & dụng cụ tạc lúc biểu diễn)	Người	5		
8	In banner, backdrop, thiệp mời & các ấn phẩm (Gia Lai chịu kinh phí)			Vietmode thiết kế, in ấn	
9	Vệ sinh môi trường công tác hậu cần khu vực diễn ra sự kiện			UBND thành phố Pleiku	
10	Điện, nước, phòng cháy chữa cháy, công tác đảm bảo an ninh trật tự			Công an tỉnh; UBND Tp Pleiku; Cty Điện Gia Lai.	
11	Lắp đặt nhà rông, mô hình nhà lá theo maket sân khấu		1 nhà rông, 5	Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch	

			mô hình nhà lá	
12	Tượng gỗ trang trí sân khấu	Cái	60	Bảo tàng tỉnh
13	Thuyền gỗ nhỏ	Chiếc	1	
14	Tháo gỗ và ráp các trụ đèn chiếu sáng	Cột	8	
15	15 cái gùi đeo lưng			Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch
16	40 cây đuốc bằng tre: cao 1,2m			
17	20 ống tre để lấy nước: đường kính 10cm, dài 40cm			
18	10 lồng chim bằng tre			
19	2 con ngựa lên sân khấu biểu diễn (có người dẫn ngựa)			
20	4 bình rượu cần lớn			
21	20 cây tre tươi có lá: Cao 2.5m			
22	Hoa thạch thảo tím + Xốp cắm hoa (Vietmode đặt, UBND tỉnh thanh toán)	Bó	500	Vietmode thực hiện
23	Thi công hồ nước trang trí sân khấu (Vietmode thực hiện, UBND tỉnh chịu chi phí sắt & bạt)	Hồ	1	
24	Âm thanh & ánh sáng theo maket			Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch
25	Phối, thu & mix nhạc mới cho ca sĩ của đoàn Gia Lai (nếu có)			Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch
26	Mời đại biểu/khách xem chương trình			Văn phòng UBND tỉnh
27	Ghế cho khán giả xem chương trình (Gia Lai chịu kinh phí & thuê ghế, Vietmode cho mượn bọc ghế đen)	Cái	500	Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch
28	Bàn dài đặt trong nhà hậu đài (bàn dài hoặc vuông)	Cái	20	
29	Ghế nhựa cho diễn viên ngồi trang điểm trong hậu đài	Cái	100	
30	- Bàn gỗ dài & ghế gỗ dài (như bàn ghế của học sinh) để phía sau hàng cây khu tượng đá để làm bục cho diễn viên đứng. - 01 Kho chứa đồ trang thiết bị có khóa.	Bộ	12	

31	Ăn, ở cho ê kíp thực hiện chương trình, đạo diễn, trợ lý đạo diễn, ê kíp phục trang, hậu cần ...(list đính kèm) (20 người x 7 ngày)	Người	20	Vietmode đã liên hệ chỗ ăn, nghỉ, di chuyển đi lại cho ekip phù hợp với từng nhóm làm việc, đảm bảo tiến độ chương trình (Vietmode thực hiện, UBND tỉnh chịu chi phí).
32	Ăn, ở cho các NTK, Người mẫu, biên đạo, nghệ sĩ biểu diễn, ekip trang điểm làm tóc...(list đính kèm) (60 người x 2 ngày)	Người	60	
33	Xe đưa đón các ê kíp thực hiện chương trình, đạo diễn trợ lý đạo diễn, ê kíp phục trang, hậu cần ...(list đính kèm), (từ sân bay - khách sạn/sân khấu và ngược lại) (20 người x 7 ngày)	Người	20	
34	Xe đưa đón các NTK, Người mẫu, biên đạo, nghệ sĩ biểu diễn, ekip trang điểm làm tóc. ...(list đính kèm), (từ sân bay - khách sạn/sân khấu và ngược lại) (60 người x 2 ngày)	Người	60	
35	Công tác truyền thông trên THGL, các báo, đài tại Gia Lai, VTV/HTV/THQĐ/THQH... & các báo đài Trung ương đứng chân trên địa bàn tỉnh.			Đài PTTH Gia Lai; Báo Gia Lai; Sở Thông tin và Truyền thông
36	Khung gỗ & bọc tranh AI: Kích thước 1,1m x 1,1m, dày 3cm	Cái	30	Sở Giáo dục và Đào tạo