

Số: 3317 /KH-BVHTTDL

Hà Nội, ngày 07 tháng 08 năm 2024

KẾ HOẠCH

Tổ chức Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái lần thứ VII, năm 2024 tại Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam, Đông Mô, Sơn Tây, Hà Nội

Căn cứ Nghị định số 01/2023/NĐ-CP ngày 16 tháng 01 năm 2023 của Chính phủ quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Căn cứ Quyết định số 759/QĐ-BVHTTDL ngày 27 tháng 3 năm 2024 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc tổ chức Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái lần thứ VII, năm 2024 tại Làng Văn hóa-Du lịch các dân tộc Việt Nam, Đông Mô, Sơn Tây, Hà Nội (sau đây gọi tắt là Liên hoan);

Căn cứ Quyết định số 704/QĐ-BVHTTDL ngày 22 tháng 3 năm 2024 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc giao nhiệm vụ triển khai thực hiện Chương trình mục tiêu quốc gia phát triển kinh tế - xã hội vùng đồng bào dân tộc thiểu số và miền núi năm 2024 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Căn cứ Quyết định số 1467/QĐ-BVHTTDL ngày 03 tháng 6 năm 2024 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc điều chỉnh, bổ sung Quyết định số 3666/QĐ-BVHTTDL ngày 07/12/2020 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch phê duyệt Đề án “Tổ chức định kỳ ngày hội, giao lưu, liên hoan văn hóa, thể thao và du lịch vùng đồng bào các dân tộc thiểu số theo khu vực và toàn quốc giai đoạn 2021 - 2030”.

Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch ban hành Kế hoạch tổ chức Liên hoan, gồm các nội dung sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Việc tổ chức Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái là hoạt động có ý nghĩa, nhằm tôn vinh, giữ gìn và phát huy những giá trị văn hóa truyền thống tốt đẹp của các dân tộc Tày, Nùng, Thái trong nền văn hoá thống nhất, đa dạng của cộng đồng 54 dân tộc Việt Nam; tạo điều kiện để các địa phương giao lưu, học hỏi, trao đổi kinh nghiệm, góp phần nâng cao nhận thức, ý thức trong việc bảo tồn, giữ gìn bản sắc văn hóa dân tộc, xây dựng và bảo vệ Tổ quốc.

- Góp phần xây dựng và phát triển văn hoá, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước theo Nghị quyết số 33-NQ/TW ngày

09/6/2014 của Ban Chấp hành Trung ương Đảng khóa XI; Kết luận số 76-KL/TW, ngày 04/6/2020 của Bộ Chính trị.

- Góp phần nâng cao ý thức, trách nhiệm của các cấp, các ngành và mọi tầng lớp nhân dân trong công tác bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa dân tộc; Đây cũng là dịp để các nghệ nhân, diễn viên, đồng bào dân tộc Tày, Nùng, Thái gặp gỡ, giao lưu, trao đổi kinh nghiệm, nâng cao nhận thức, ý thức trong việc bảo tồn, phát huy các giá trị văn hóa nghệ thuật hát Then, đàn Tính truyền thống trong thời kỳ hội nhập và phát triển của đất nước.

- Liên hoan cũng là dịp bảo tồn, phát huy giá trị Di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại về "Thực hành Then của người Tày, Nùng, Thái ở Việt Nam" đã được UNESCO ghi danh vào ngày 12/12/2019 tại Phiên họp Ủy ban Liên Chính phủ Công ước 2003 về bảo vệ di sản văn hóa phi vật thể lần thứ 14.

2. Yêu cầu

- Các nội dung hoạt động của Liên hoan được tổ chức trang trọng, thiết thực, hiệu quả, tiết kiệm, không phô trương lãng phí, đồng thời tạo không khí vui tươi, phấn khởi, an toàn gắn với các sự kiện chính trị, văn hóa của đất nước, của khu vực và của địa phương. Đảm bảo tính thống nhất, khoa học, linh hoạt trong công tác chỉ đạo giữa Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Ủy ban nhân dân các tỉnh, thành phố tham gia Liên hoan.

- Các chương trình tham gia Liên hoan phải được chuẩn bị chu đáo, có nội dung tiêu biểu, phù hợp và có tính nghệ thuật cao, đáp ứng nhu cầu sáng tạo và hưởng thụ của nhân dân, đề cao vai trò của chủ thể văn hóa của đồng bào dân tộc Tày, Nùng, Thái, đảm bảo yếu tố bảo tồn, phát huy giá trị nghệ thuật hát Then, đàn Tính truyền thống của đồng bào gắn với các yếu tố thời đại. Các nội dung hoạt động của Liên hoan do các nghệ nhân, nghệ sĩ, diễn viên là người dân tộc Tày, Nùng, Thái thực hiện.

- Tuyên truyền rộng rãi các nội dung hoạt động của Liên hoan đến công chúng, đặc biệt là công chúng trên địa bàn Thủ đô Hà Nội, nơi diễn ra Liên hoan để đồng bào đến xem, cổ vũ, động viên các nghệ nhân, diễn viên đồng bào dân tộc Tày, Nùng, Thái, đồng thời trực tiếp tham gia các hoạt động giao lưu văn hóa, văn nghệ.

- Phát triển văn hóa nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái trở thành sản phẩm tiềm năng khai thác du lịch của các tỉnh, thành phố. Triển khai đồng bộ các hoạt động cổ động, tuyên truyền trên các phương tiện thông tin đại chúng trước, trong và sau thời gian diễn ra Liên hoan.

II. QUY MÔ, THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM TỔ CHỨC VÀ THÀNH PHẦN THAM GIA

1. Quy mô tổ chức

Gồm 15 tỉnh, thành phố: Hà Nội, Bắc Giang, Lạng Sơn, Thái Nguyên, Tuyên Quang, Bắc Kạn, Cao Bằng, Hà Giang, Điện Biên, Lai Châu, Lào Cai, Sơn La, Đắk Nông, Đắk Lắk, Lâm Đồng.

2. Thời gian và địa điểm

- Thời gian: Tổ chức trong 03 ngày: dự kiến từ ngày 15/11/2024 đến hết ngày 17/11/2024 (*Không kể thời gian đi và về*).

- Địa điểm: Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam, Đồng Mô, Sơn Tây, thành phố Hà Nội.

3. Cơ quan chỉ đạo

Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

4. Cơ quan phối hợp

- Ban Tuyên giáo Trung ương, Ban Dân vận Trung ương, Ủy ban Trung ương Mặt trận Tổ quốc Việt Nam, Hội đồng Dân tộc của Quốc hội, Ủy ban Dân tộc, Bộ Thông tin và Truyền thông, Bộ Công an, Đài Truyền hình Việt Nam, Đài Tiếng nói Việt Nam, Thông Tấn xã Việt Nam.

- Ủy ban nhân dân các tỉnh và thành phố Hà Nội tham gia Liên hoan.

5. Đơn vị thực hiện

- Các đơn vị chức năng thuộc Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch: Vụ Văn hóa dân tộc; Ban Quản lý Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam; Văn phòng Bộ; Vụ Tổ chức cán bộ; Vụ Kế hoạch, Tài chính; Cục Nghệ thuật biểu diễn; Cục Văn hóa cơ sở, Bảo tàng Văn hóa các dân tộc Việt Nam, Trường Đại học Văn hóa Hà Nội và các đơn vị liên quan.

- Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Văn hóa và Thể thao các tỉnh, thành phố tham gia Liên hoan.

- Các nhà quản lý, nghiên cứu văn hóa nghệ thuật, văn hóa dân tộc tại các cơ quan, đơn vị ở Trung ương và các địa phương.

6. Thành phần tham gia

6.1. Khách mời

- Đại biểu Lãnh đạo Đảng, Nhà nước.

- Đại diện Lãnh đạo một số ban, bộ, ngành Trung ương gồm: Ban Tuyên giáo Trung ương, Hội đồng Dân tộc của Quốc hội, Ban Dân vận Trung ương, Ủy ban Trung ương Mặt trận Tổ quốc Việt Nam, Ủy ban Dân tộc, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Bộ Thông tin và Truyền thông, Bộ Công an, Đài Truyền hình Việt Nam, Đài Tiếng nói Việt Nam, Thông Tấn xã Việt Nam,.

- Đại diện Lãnh đạo Thành ủy, Ủy ban nhân dân thành phố Hà Nội.

- Đại diện Lãnh đạo các đơn vị thuộc Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Ban Tổ chức, Hội đồng nghệ thuật Liên hoan.

- Các cơ quan, đơn vị quân đội trên địa bàn thị xã Sơn Tây, thành phố Hà Nội.

- Đại diện Lãnh đạo Ủy ban nhân dân, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Văn hóa và Thể thao các tỉnh, thành phố tham gia Liên hoan.

- Phóng viên Báo, Đài Trung ương.

6.2. Thành phần tham dự

- Thành phần chính: nghệ nhân, nghệ sĩ, diễn viên là đồng bào dân tộc Tày, Nùng, Thái đang sinh sống, học tập, làm việc tại địa bàn 15 tỉnh, thành phố tham gia Liên hoan (*Thành lập Đoàn tham gia tối đa 50 người/đoàn*).

- Thành phần phối hợp: các cơ quan, đơn vị Trung ương; lực lượng nghệ nhân, diễn viên, tổng đạo diễn, các đạo diễn, nhạc sỹ, họa sỹ, kỹ thuật viên,... phục vụ Lễ Khai mạc, Bế mạc; lực lượng an ninh, y tế, tình nguyện viên, hướng dẫn viên, lực lượng phục vụ của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Tổng số khách mời và các lực lượng tham gia khoảng 1.000 người.

III. NỘI DUNG HOẠT ĐỘNG

1. Chủ đề Liên hoan

“Bảo tồn, phát huy nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái trong giai đoạn hiện nay”

2. Họp báo

- Thời gian: Tháng 11/2024.

- Địa điểm: Trụ sở Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Chủ trì: Trưởng Ban Tổ chức Liên hoan.

- Nội dung: Thông báo các hoạt động của Liên hoan.

- Thực hiện: Vụ Văn hóa dân tộc; Ban Quản lý Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam; Văn phòng Bộ.

- Thành phần dự: Đại diện các cơ quan, đơn vị thuộc Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hà Nội, các cơ quan thông tấn báo chí Trung ương.

3. Phần lễ

3.1. Lễ Khai mạc chung các hoạt động

- Thời gian: 08 giờ 00 phút, ngày 15/11/2024.

- Địa điểm: Sân lễ hội khu các làng dân tộc III, Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam, Đồng Mô, Sơn Tây, Hà Nội.

- Nội dung: Tổ chức Chương trình văn nghệ, Khai mạc các hoạt động văn hóa nghệ thuật trong khuôn khổ Liên hoan.

- Thành phần tham dự: Khách mời, đại biểu, Hội đồng nghệ thuật, các đoàn tham gia Liên hoan và công chúng.

- Chủ trì: Ban Tổ chức Liên hoan.

- Đơn vị thực hiện: Vụ Văn hoá dân tộc, Ban Quản lý Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam.

- Đơn vị phối hợp: Các đơn vị có liên quan thuộc Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch, Sở Văn hóa và Thể thao các tỉnh, thành phố tham gia Ngày hội.

3.2. Lễ Khai mạc Liên hoan (có kịch bản riêng)

- Truyền hình trực tiếp trên sóng Đài Truyền hình Việt Nam: Chương trình nghệ thuật Khai mạc Tuần “Đại đoàn kết dân tộc - Di sản văn hóa Việt Nam và Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái lần thứ VII, năm 2024”.

- Thời gian: 20 giờ 00 phút ngày 15/11/2024

- Thời lượng: dự kiến 120 phút (*Trước sóng 30 phút; Trong sóng 90 phút*).

- Ban Tổ chức và Ban Quản lý Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam chuẩn bị một Chương trình nghệ thuật phù hợp với thời lượng phát sóng.

- Địa điểm: Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam, Đồng Mô, Sơn Tây, Hà Nội.

- Thành phần tham dự: Khách mời, đại biểu, các đoàn tham gia Liên hoan và công chúng.

- Chủ trì: Ban Quản lý Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam, Ban Tổ chức Liên hoan.

- Đơn vị đầu mối: Ban Quản lý Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam và Vụ Văn hóa dân tộc.

- Đơn vị phối hợp: Các đơn vị thuộc Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch có liên quan, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Văn hóa và Thể thao 15 tỉnh, thành phố tham gia Liên hoan.

* Ghi chú: Lễ Khai mạc “Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái lần thứ VII, năm 2024” gắn với Lễ Khai mạc “Tuần Đại đoàn kết các dân tộc - Di sản văn hóa Việt Nam”.

3.3. Lễ Bế mạc, Tổng kết Liên hoan (có kịch bản riêng)

- Thời gian: 15 giờ 00 phút ngày 17/11/2024.

- Địa điểm: Sân lễ hội khu các làng dân tộc III, Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam, Đồng Mô, Sơn Tây, Hà Nội.

- Nội dung: Tổng kết, khen thưởng, đánh giá, công bố và trao các giải tham gia Liên hoan; Tổ chức Chương trình văn nghệ Bế mạc chào mừng thành công Liên hoan; Lựa chọn công diễn một số tiết mục xuất sắc.

- Thành phần tham dự: Khách mời, đại biểu, các đoàn tham gia Liên hoan và công chúng.

- Chủ trì: Ban Tổ chức Liên hoan.

- Đơn vị đầu mối: Vụ Văn hoá dân tộc, Ban Quản lý Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam.

- Đơn vị phối hợp: Các đơn vị có liên quan thuộc Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch, Sở Văn hóa và Thể thao 15 tỉnh, thành phố tham gia Liên hoan.

4. Các hoạt động trong khuôn khổ Liên hoan

- Quy mô: 15 tỉnh, thành phố tham gia Liên hoan.
- Chủ trì: Ban Tổ chức Liên hoan.
- Đơn vị đầu mối: Vụ Văn hóa dân tộc, Ban Quản lý Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam.
- Thành phần tham gia: Đoàn nghệ nhân, diễn viên dân tộc Tày, Nùng, Thái của 15 tỉnh, thành phố tham gia Liên hoan.

(Có quy chế quy định riêng)

4.1. Không gian Trưng bày giới thiệu sản phẩm văn hóa truyền thống của các địa phương tham gia Liên hoan

- Thời gian: trong 03 ngày diễn ra Liên hoan, thời gian Hội đồng nghệ thuật chấm điểm vào 08 giờ 00 phút, ngày 17/11/2024.

- Địa điểm: Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam, Đồng Mô, Sơn Tây, Hà Nội.

- Nội dung: Các tỉnh, thành phố trưng bày các mô hình hiện vật, hình ảnh, nhạc cụ, trang phục của đồng bào dân tộc (Tày, Nùng, Thái) tiêu biểu của địa phương, tranh, ảnh, sách, đồ thủ công mỹ nghệ, thổ cẩm, kiến trúc nhà ở nhằm phản ánh:

- + Nghệ thuật hát Then, đàn Tính truyền thống của đồng bào;
 - + Những thành tựu trong sản xuất, xây dựng, bảo vệ Tổ quốc, phát triển kinh tế - xã hội, an ninh quốc phòng và xây dựng đời sống văn hóa cộng đồng;
 - + Trưng bày, giới thiệu các sản phẩm OCOP địa phương do đồng bào tham gia sản xuất;
 - + Những sản phẩm du lịch, điểm đến tiêu biểu của địa phương.
- * Ghi chú: Mỗi gian trưng bày có diện tích 36m² (kích thước: ngang 6m x sâu 6m).

4.2. Trình diễn nghệ truyền thống Dệt thổ cẩm và chế tác đàn Tính của các dân tộc Tày, Nùng, Thái

- Thời gian: Trong 03 ngày diễn ra Liên hoan, thời gian Hội đồng nghệ thuật chấm điểm vào 08 giờ 00 phút, ngày 17/11/2024.

- Địa điểm: Tại Không gian Trưng bày giới thiệu sản phẩm văn hóa truyền thống của các địa phương tham gia Liên hoan.

- Nội dung: Trình diễn, giới thiệu các quy trình, thao tác, nguyên liệu, dụng cụ truyền thống Dệt thổ cẩm và chế tác đàn Tính của các dân tộc Tày, Nùng, Thái.

* Ghi chú: Nội dung này được Hội đồng nghệ thuật đánh giá đồng thời nội dung Không gian Trưng bày giới thiệu sản phẩm văn hóa truyền thống của các địa phương tham gia Liên hoan.

4.3. Trưng bày, chế biến và giới thiệu ẩm thực dân tộc truyền thống

- Thời gian: Trong 03 ngày diễn ra Liên hoan, thời gian Hội đồng nghệ thuật chấm điểm vào 08 giờ 00 phút, ngày 17/11/2024.

- Địa điểm: Tại Không gian trưng bày giới thiệu sản phẩm văn hóa truyền thống của các địa phương tham gia Liên hoan.

- Nội dung: Trưng bày, trình diễn chế biến và giới thiệu văn hóa ẩm thực truyền thống dân tộc (Tày, Nùng, Thái) tiêu biểu của địa phương. Hình thức, cách thức thể hiện và sản phẩm phải đảm bảo tính đặc trưng, thẩm mỹ và an toàn vệ sinh thực phẩm.

(Khuyến khích giới thiệu các thao tác, nguyên liệu, quy trình chế biến, bảo quản, thưởng thức văn hóa ẩm thực mang đậm bản sắc dân tộc ở mỗi địa phương).

* Ghi chú: Nội dung này được Hội đồng nghệ thuật đánh giá đồng thời nội dung Không gian Trưng bày giới thiệu sản phẩm văn hóa truyền thống của các địa phương tham gia Liên hoan.

4.4. Biểu diễn, giới thiệu nghệ thuật hát Then, đàn Tính

- Thời gian: Trong 02 ngày

+ Ngày 15/11/2024:

✓ Sáng: từ 08 giờ 30 phút - 11 giờ 00 phút;

✓ Chiều: từ 14 giờ 00 phút - 16 giờ 00 phút.

+ Ngày 16/11/2024:

✓ Sáng: từ 08 giờ 30 phút - 11 giờ 00 phút.

- Địa điểm: Sân lễ hội khu các làng dân tộc III, Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam, Đồng Mô, Sơn Tây, Hà Nội.

- Nội dung:

+ Hát, múa trong Then (Then cổ: khai thác nét đặc trưng của Then cổ của từng địa phương thể hiện qua hát, đàn Tính, múa, trang trí,...;

+ Then mới: khuyến khích sáng tạo về cả nội dung và nghệ thuật trình diễn) và Hòa tấu đàn tính với các nhạc cụ dân tộc khác

- Thời lượng: Mỗi đoàn tham gia trình diễn 04 tiết mục, thời lượng không quá 20 phút/đoàn bao gồm cả phần giới thiệu. Phần chuẩn bị sân khấu của các Đoàn tham gia Liên hoan: thời gian không quá 05 phút/đoàn.

(Lưu ý: các tiết mục được thể hiện bằng tiếng phổ thông (tiếng Việt) hoặc tiếng dân tộc, trong trường hợp sử dụng tiếng dân tộc phải dịch ra tiếng phổ thông để phục vụ việc thẩm định của Hội đồng nghệ thuật).

5. Các hoạt động khác

5.1. Trưng bày ảnh “Di sản nghệ thuật hát Then - đàn Tính”

- Thời gian: Trong 03 ngày diễn ra Liên hoan.

- Địa điểm: Khu vực Làng văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam, Đồng Mô, Sơn Tây, Hà Nội và Khu vực tuyến phố đi bộ Đền Ngọc Sơn, thành phố Hà Nội.

- Nội dung:

+ Trưng bày ảnh về “Nghệ thuật hát Then - đàn Tính” kèm theo bài giới thiệu về di sản.

+ Trình chiếu phim tài liệu về Di sản Thực hành Then của người Tày, Nùng, Thái ở Việt Nam đã được UNESCO ghi danh vào danh sách Di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại.

- Diện tích trưng bày: 100m² (không bao gồm các phương tiện trưng bày).

- Mỗi địa phương lựa chọn 10 ảnh đẹp (file ảnh kỹ thuật số, chất lượng cao) có nội dung tiêu biểu về những thành tựu đạt được trong thời gian qua của các dân tộc Tày, Nùng, Thái, nghệ thuật hát Then, đàn Tính tại địa phương (những ảnh các đơn vị cung cấp, Ban Tổ chức sử dụng để trưng bày, tuyên truyền phục vụ tại Liên hoan); Các nội dung gửi về Thường trực Ban Tổ chức Liên hoan (*qua Vụ Văn hóa dân tộc*) trước ngày 01/10/2024 để tổng hợp và phối hợp thực hiện hiệu quả.

- Đơn vị chủ trì: Vụ Văn hóa dân tộc.

- Đơn vị phối hợp: Ban Quản lý Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam, Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hà Nội.

5.2. Trưng bày chuyên đề “Di sản văn hóa Then trong đời sống các dân tộc Tày, Nùng, Thái”

- Thời gian: Trong 03 ngày diễn ra Liên hoan.

- Địa điểm: Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam, Đồng Mô, Sơn Tây, Hà Nội.

- Nội dung: Trưng bày, giới thiệu những nét đặc trưng của nghệ thuật dân gian hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái thông qua các hình ảnh, hiện vật, trang phục, nhạc cụ dân tộc và các sản phẩm dệt truyền thống.

- Diện tích trưng bày: 100m² (không bao gồm các phương tiện trưng bày).

- Đơn vị chủ trì: Bảo tàng Văn hóa các dân tộc Việt Nam.

- Đơn vị phối hợp: Ban Quản lý Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam.

6. Các hoạt động khác trong khuôn khổ Liên hoan

- Thời gian: Từ 16 giờ 00 phút đến 22 giờ 00 phút, ngày 16/11/2024.

- Địa điểm: Tại các địa điểm xung quanh Hồ Gươm.

- Đơn vị chủ trì: Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hà Nội, Vụ Văn hóa dân tộc.

- Đơn vị phối hợp: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Văn hóa và Thể thao của 15 tỉnh/thành phố tham gia Liên hoan.

6.1. Diễu hành xung quanh Hồ Gươm

- Thời gian: Từ 16 giờ 00 phút đến 16 giờ 45 phút.
- Nội dung: Mỗi đoàn cử 15-20 nghệ nhân/diễn viên mặc trang phục truyền thống, cầm đàn tính. Các đoàn diễu hành 01 vòng xung quanh Hồ Gươm (Mỗi đoàn sẽ có 01 biển tên).

6.2. Triển lãm ảnh "Di sản nghệ thuật hát Then, đàn Tính"

- Thời gian: 16 giờ 45 phút.
- Nội dung: Khai mạc Triển lãm ảnh “Di sản nghệ thuật hát Then, đàn Tính”.

6.3. Công diễn, giới thiệu quảng bá nghệ thuật hát Then, đàn Tính

- Thời gian và địa điểm: Từ 19 giờ 30 phút tại Khu vực Đèn Bà Kiệu, phố Đinh Tiên Hoàng, Hoàn Kiếm, Hà Nội.
- Nội dung: Mỗi tỉnh, thành phố tham gia Liên hoan trình diễn 01 tiết mục hát Then, đàn Tính đặc sắc tiêu biểu của địa phương.

6.4. Tham quan danh lam, thắng cảnh Hà Nội

- Thời gian: Từ 13 giờ 00 phút.
- Nội dung: Tổ chức tham quan một số di tích lịch sử, danh lam, thắng cảnh tiêu biểu của Thủ đô Hà Nội (Đền Ngọc Sơn, Di tích Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám,...).
- Đơn vị chủ trì: Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hà Nội, Vụ Văn hóa dân tộc.

* Ghi chú: Các địa phương có nhu cầu đăng ký tham quan một số di tích, danh lam thắng cảnh tại Hà Nội đăng ký danh sách với Ban Tổ chức trước ngày 10/11/2024; Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hà Nội chủ trì cử đầu mối phụ trách các đoàn tham quan và tặng quà (sản phẩm OCOP, nếu có) cho các Đoàn; Các địa phương chủ động bố trí xe đưa đón, quản lý nghệ nhân/điễn viên tham gia các hoạt động tại thành phố Hà Nội.

*** Yêu cầu chung:**

- Đối với các đơn vị, địa phương tham gia Liên hoan, xây dựng kế hoạch và nội dung hoạt động của đơn vị, địa phương mình trong khuôn khổ Liên hoan gửi về Thường trực Ban Tổ chức Liên hoan (qua Vụ Văn hóa dân tộc) trước ngày 30/8/2024 để tổng hợp và phối hợp thực hiện hiệu quả;

- Khi có thay đổi về lịch trình, thời gian cụ thể đối với các nội dung hoạt động trong khuôn khổ Liên hoan, Ban Tổ chức sẽ có thông báo gửi đến các đơn vị, địa phương.

IV. PHÂN CÔNG TRÁCH NHIỆM

1. Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch

1.1. Vụ Văn hóa dân tộc

Là đơn vị đầu mối tham mưu Lãnh đạo Bộ

- Ban hành Quyết định, Kế hoạch tổ chức Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái lần thứ VII, năm 2024 tại Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam, Đồng Mô, Sơn Tây, Hà Nội; Quyết định thành lập Ban Tổ chức, Hội đồng nghệ thuật các hoạt động văn hóa nghệ thuật trong khuôn khổ Liên hoan.

- Kết nối với các cơ quan Trung ương trong công tác phối hợp tổ chức, thực hiện các nhiệm vụ theo Kế hoạch về Ngày hội.

- Chủ trì, phối hợp với các đơn vị liên quan tổ chức các nội dung hoạt động của Liên hoan theo Kế hoạch.

- Chủ trì thực hiện các nội dung:

+ Xây dựng Quy chế hoạt động văn hóa, nghệ thuật quần chúng trong khuôn khổ Liên hoan trình Trưởng Ban Tổ chức quyết định ban hành;

+ Chuẩn bị nội dung và tổ chức các cuộc họp Ban Tổ chức, Hội đồng nghệ thuật, Trưởng - Phó các Đoàn tham gia Liên hoan;

+ Tổ chức Khai mạc và Bế mạc các hoạt động trong khuôn khổ Liên hoan (*Chương trình văn nghệ, cắt băng Khai mạc và Chương trình văn nghệ Bế mạc*);

+ Thiết kế, in Giấy mời, Thẻ, Phù hiệu Biễn tên của Ban Tổ chức, Đại biểu, Hội đồng nghệ thuật, các Đoàn tham gia, Biễn hiệu xe các đoàn tham gia Liên hoan;

+ Thiết kế, lắp đặt Market, Băng rôn, Phướn dọc, Standee của Liên hoan: tại Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam (tại nơi diễn ra các hoạt động của Liên hoan, khu vực cổng chào, đường dẫn vào nơi tổ chức các hoạt động trong khuôn khổ Liên hoan) và các tuyến phố Hà Nội, khu vực xung quanh Hồ Gươm (nơi diễn ra các hoạt động trong khuôn khổ Liên hoan);

+ Lắp đặt sân khấu, âm thanh, ánh sáng, màn hình LED, dù (mái che) sân khấu, bàn khu vực Hội đồng nghệ thuật cùng khán giả tham dự, ghế phục vụ Đại biểu, các đoàn tham gia và công chúng tham dự; các trang thiết bị phụ trợ điều kiện cần thiết phục vụ hoạt động trình diễn hát Then, đàn Tính tại Liên hoan (bao gồm Khai mạc, Bế mạc và các hoạt động);

+ Lắp đặt 15 gian trưng bày cho các tỉnh/thành phố tham gia Liên hoan theo Gian hàng tiêu chuẩn diện tích 36m² (kích thước 6m x 6m) có mái che, biển tên, vách ngăn, thảm trải sàn, đèn chiếu sáng, ổ cắm điện, bàn thông tin,...;

+ Lắp đặt 01 gian trưng bày diện tích 100m² cho Bảo tàng Văn hóa các dân tộc Việt Nam giới thiệu Trưng bày chuyên đề “Đặc trưng văn hóa các dân tộc Tày-Nùng-Thái trong cộng đồng văn hóa các dân tộc Việt Nam” có mái che, biển tên, vách ngăn, thảm trải sàn, đèn chiếu sáng, ổ cắm điện, bàn thông tin,...;

+ Lắp đặt 01 gian trưng bày diện tích 100m² tổ chức Trưng bày ảnh “Di sản Nghệ thuật hát Then, đàn Tính” của Vụ Văn hóa dân tộc có mái che, biển tên, vách ngăn, thảm trải sàn, đèn chiếu sáng, ổ cắm điện, bàn thông tin,...;

+ Bố trí phương tiện đi lại (xe ô tô) phục vụ Ban Tổ chức, Hội đồng nghệ thuật, đoàn báo chí và các tình nguyện viên tham dự Liên hoan;

+ Bố trí ăn, nghỉ cho Ban Tổ chức, Hội đồng nghệ thuật và khách mời tham dự Liên hoan;

+ Phối hợp với các đơn vị liên quan trực thuộc Bộ xây dựng Chương trình Lễ Khai mạc chung các hoạt động, Lễ Bế mạc Liên hoan;

+ Truyền hình trực tiếp Lễ Khai mạc Tuần “Đại đoàn kết các dân tộc - Di sản văn hóa Việt Nam và Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái lần thứ VII, năm 2024” trên sóng của Đài Truyền hình Việt Nam;

+ Tổ chức quay video làm tư liệu về Liên hoan, thời lượng 120 phút, phục vụ lưu trữ tài liệu và lưu trữ vào USB cấp phát cho các tỉnh tham gia Liên hoan.

+ Chủ trì và thực hiện Trưng bày ảnh “Di sản nghệ thuật hát Then - đàn Tính”;

+ Đề xuất cơ cấu khen thưởng cho các tập thể có thành tích xuất sắc trong khuôn khổ Liên hoan.

+ Chuẩn bị cờ lưu niệm và hoa tặng các đoàn tham dự Liên hoan; Cờ dâng cai Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái lần thứ VIII, năm 2029;

+ Báo cáo tổng kết Liên hoan và các văn bản theo yêu cầu của Ban Tổ chức Liên hoan.

- Phối hợp với Ban Quản lý Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam:

+ Chuẩn bị kế hoạch, báo cáo lãnh đạo Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về công tác tổ chức Liên hoan. Trình Bộ trưởng ký văn bản phân công nhiệm vụ cho các đơn vị trực thuộc tham gia các hoạt động tại Liên hoan; phối hợp và hướng dẫn các đơn vị trực thuộc Bộ, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Văn hóa và Thể thao các tỉnh, thành phố tham gia Liên hoan thực hiện Kế hoạch tổ chức Liên hoan;

+ Tham gia ý kiến vào kịch bản tổng thể, kịch bản Lễ Khai mạc Tuần “Đại đoàn kết dân tộc - Di sản văn hóa Việt Nam và Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái lần thứ VII, năm 2024”;

+ Tổ chức truyền hình trực tiếp Lễ Khai mạc Chương trình nghệ thuật Tuần “Đại đoàn kết dân tộc - Di sản văn hóa Việt Nam và Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái lần thứ VII, năm 2024” trên Đài Truyền hình Việt Nam;

+ Chuẩn bị bài phát biểu của lãnh đạo Đảng, Nhà nước và lãnh đạo Bộ tại Lễ Khai mạc Chương trình nghệ thuật Tuần “Đại đoàn kết dân tộc - Di sản văn hóa Việt Nam và Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái lần thứ VII, năm 2024”;

+ Lập danh sách khách mời và mời Lãnh đạo Đảng, Nhà nước, các ban, bộ, ngành Trung ương, các đơn vị thuộc Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch và các tỉnh/thành phố tham dự;

+ Trang trí, lắp đặt Market, Băng rôn, Phướn, Standee tại các điểm, các khu vực xung quanh Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam;

+ Bố trí, hỗ trợ đầu mối địa điểm ăn, nghỉ cho các đoàn tham gia Liên hoan (theo đăng ký của các đoàn).

- Phối hợp với Vụ Tổ chức cán bộ: Tham mưu trình Lãnh đạo Bộ tặng Bằng khen của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch cho các tập thể các tỉnh, thành phố có thành tích tham gia tại Liên hoan theo quy định.

- Phối hợp với Văn phòng Bộ:

+ Chuẩn bị nội dung, kế hoạch Họp báo tuyên truyền về Liên hoan;

+ Tổ chức đoàn phóng viên dự và đưa tin về Liên hoan.

- Phối hợp với Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hà Nội:

+ Trang trí khánh tiết tuyên truyền, quảng bá bằng maket, băng rôn, phướn... trên một số tuyến phố ở Hà Nội và khu vực xung quanh các địa điểm diễn ra Liên hoan;

+ Tổ chức cho các đoàn diễu hành, giao lưu, biểu diễn tại khu vực Đền Bà Kiệu, phố Đinh Tiên Hoàng, Hoàn Kiếm, Hà Nội;

+ Tổ chức Trưng bày ảnh “Di sản nghệ thuật hát Then - đàn Tính”;

+ Tổ chức cho các đoàn tham gia Liên hoan tham quan một số điểm di tích lịch sử, danh lam thắng cảnh tại Hà Nội.

- Phối hợp với Trường Đại học Văn hóa Hà Nội: Thành lập nhóm tình nguyện viên phục vụ Liên hoan.

1.2. Ban Quản lý Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam

- Chủ trì, phối hợp làm việc với các đơn vị liên quan đưa nội dung Liên hoan vào chương trình tổng thể của Lễ Khai mạc Tuần “Đại đoàn kết các dân tộc - Di sản văn hóa Việt Nam và Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái lần thứ VII, năm 2024”.

- Phối hợp với Vụ Văn hóa dân tộc, các địa phương tham gia Liên hoan lựa chọn các tiết mục trình diễn của các Đoàn để tham gia Chương trình nghệ thuật tại Lễ Khai mạc Tuần “Đại đoàn kết các dân tộc - Di sản văn hóa Việt Nam và Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái lần thứ VII, năm 2024”.

- Chủ trì, lựa chọn và làm việc với Tổng đạo diễn Chương trình nghệ thuật và các bộ phận: tác giả, âm nhạc, đạo diễn, biên đạo múa, kỹ thuật sân khấu; tổ chức chỉ đạo, tập luyện chương trình nghệ thuật tại Lễ Khai mạc theo yêu cầu của Ban Tổ chức.

- Chủ trì, thực hiện lắp đặt sân khấu, âm thanh, ánh sáng, trang trí khánh tiết, địa điểm và các điều kiện cần thiết (điện, nước...) phục vụ Lễ Khai mạc Tuần “Đại đoàn kết các dân tộc - Di sản văn hóa Việt Nam và Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái lần thứ VII, năm 2024”.

- Phối hợp với Vụ Văn hóa dân tộc thực hiện truyền hình trực tiếp Chương trình Lễ Khai mạc Tuần “Đại đoàn kết các dân tộc - Di sản văn hóa Việt Nam và Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái lần thứ VII, năm 2024” và các hoạt động trong khuôn khổ Liên hoan trên sóng Đài Truyền hình Việt Nam.

- Bố trí địa điểm và phối hợp với Vụ Văn hóa dân tộc thực hiện lắp đặt sân khấu, âm thanh, ánh sáng, trang trí khánh tiết và các điều kiện cần thiết phục vụ Khai mạc chung các hoạt động văn hóa, sân khấu biểu diễn hát Then, đàn Tính của các Đoàn, Lễ Bế mạc Liên hoan và địa điểm Không gian trưng bày giới thiệu sản phẩm văn hóa truyền thống của 15 tỉnh, thành phố tham gia Liên hoan, Không gian trưng bày ảnh của Vụ Văn hóa dân tộc, Không gian trưng bày của Bảo tàng Văn hóa các dân tộc Việt Nam.

- Phối hợp với Vụ Văn hóa dân tộc, Văn phòng Bộ tham mưu cho Lãnh đạo Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức Họp báo.

- Phối hợp thực hiện công tác tuyên truyền cho các hoạt động của Liên hoan.

- Chủ trì, phối hợp với Vụ Văn hóa dân tộc tham mưu cho Lãnh đạo Bộ lập danh sách mời lãnh đạo Đảng, Nhà nước, đại biểu cấp cao dự Lễ Khai mạc Tuần “Đại đoàn kết các dân tộc - Di sản văn hóa Việt Nam và Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái lần thứ VII, năm 2024”.

- Phối hợp với Vụ Văn hóa dân tộc thiết kế, phát hành giấy mời các đại biểu tham dự Liên hoan.

- Lập danh sách khách mời và mời Lãnh đạo Đảng, Nhà nước, các ban, bộ, ngành Trung ương, các đơn vị thuộc Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch và các tỉnh, thành phố tham dự;

- Tham mưu cho Lãnh đạo Bộ phương án tổ chức đón tiếp đại biểu, lãnh đạo Đảng, Nhà nước, các ban, bộ, ngành Trung ương, lãnh đạo các tỉnh, thành phố, phóng viên, báo chí về dự Liên hoan.

- Đón tiếp Đại biểu, khách mời Trung ương, các tỉnh, thành phố và phóng viên tham dự Liên hoan; phối hợp với Vụ Văn hóa dân tộc bố trí nơi ăn, nghỉ cho Ban Tổ chức, Hội đồng nghệ thuật và khách mời về tham dự Liên hoan.

- Bố trí hỗ trợ đầu mối, địa điểm ăn nghỉ cho các đoàn tham gia Liên hoan (theo đăng ký của các đoàn).

- Xây dựng phương án và tổ chức lực lượng, phương tiện đảm bảo an ninh trật tự, an toàn giao thông, phòng chống cháy nổ, an toàn thực phẩm, vệ sinh môi trường trong thời gian diễn ra Liên hoan.

- Đảm bảo các điều kiện, địa điểm cần thiết để tổ chức các nội dung theo Kế hoạch.

1.3. Vụ Kế hoạch, Tài chính

Thẩm định dự toán kinh phí và phối hợp giải quyết những vấn đề liên quan đến tài chính tổ chức Liên hoan.

1.4. Vụ Tổ chức cán bộ

Phối hợp với Vụ Văn hóa dân tộc tham mưu, trình lãnh đạo Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc tặng Bằng khen của Bộ trưởng cho các tập thể tham gia Liên hoan theo quy định.

1.5. Văn phòng Bộ

- Chủ trì, phối hợp với các đơn vị liên quan chuẩn bị Kế hoạch và tổ chức Họp báo tại Hà Nội.

- Phối hợp với Ban Quản lý Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam chuẩn bị Bài Phát biểu Khai mạc của Lãnh đạo Đảng, Nhà nước và Lãnh đạo Bộ.

- Phối hợp với Vụ Văn hóa dân tộc và Ban Quản lý Làng Văn hóa-Du lịch các dân tộc Việt Nam lập Danh sách khách mời và mời Lãnh đạo Đảng, Nhà nước dự Khai mạc Liên hoan.

1.6. Cục Văn hóa cơ sở

Phối hợp với Vụ Văn hóa dân tộc hướng dẫn Trung tâm văn hóa, Trung tâm Văn hóa, Điện ảnh, Trung tâm Văn hóa nghệ thuật các tỉnh, thành phố tham gia Liên hoan chuẩn bị chương trình, nội dung hoạt động trong khuôn khổ Liên hoan.

1.7. Bảo tàng Văn hóa các dân tộc Việt Nam

Chủ trì, tổ chức thực hiện Không gian trưng bày, giới thiệu Trưng bày chuyên đề **“Di sản văn hóa Then trong đời sống các dân tộc Tày, Nùng, Thái”** (nội dung cụ thể do Bảo tàng Văn hóa các dân tộc Việt Nam lựa chọn) thông qua hiện vật, trang phục, nhạc cụ dân tộc, các sản phẩm văn hóa tiêu biểu các dân tộc thiểu số.

1.8. Cục Nghệ thuật biểu diễn

Phối hợp với Ban Quản lý Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam, Vụ Văn hóa dân tộc góp ý, thẩm định kịch bản chương trình nghệ thuật phục vụ Lễ Khai mạc Tuần “Đại đoàn kết các dân tộc - Di sản văn hóa Việt Nam và Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái lần thứ VII, năm 2024”.

1.9. Trường Đại học Văn hóa Hà Nội

Phối hợp với Vụ Văn hóa dân tộc tổ chức giới thiệu về di sản hát Then-đàn Tính tại Không gian Trưng bày ảnh “Di sản nghệ thuật hát Then - đàn Tính” của Vụ Văn hóa dân tộc; bố trí, hướng dẫn sinh viên tham gia trải nghiệm các hoạt động của Liên hoan. Phối hợp với Vụ Văn hóa dân tộc thành lập nhóm sinh viên 50 người tham gia nhóm tình nguyện viên hướng dẫn, hỗ trợ các Đoàn trong thời gian diễn ra Liên hoan.

1.10. Các cơ quan báo chí của Bộ

Phối hợp với Vụ Văn hóa dân tộc và các đơn vị liên quan xây dựng kế hoạch và tổ chức tuyên truyền về Liên hoan.

2. Đề nghị các ban, bộ, ngành Trung ương

2.1. Ban Tuyên giáo Trung ương, Ban Dân vận Trung ương, Ủy ban Trung ương Mặt trận Tổ quốc Việt Nam, Hội đồng Dân tộc của Quốc hội, Ủy ban Dân tộc

- Chỉ đạo, cho ý kiến đề tổ chức Liên hoan thành công tốt đẹp;
- Tạo điều kiện, hỗ trợ kinh phí khen thưởng, tặng Bằng khen cho các đoàn tham gia Liên hoan (nếu có).

2.2. Bộ Thông tin và Truyền thông

- Chỉ đạo, hướng dẫn các cơ quan báo chí Trung ương tuyên truyền trước, trong và sau Liên hoan.

2.3. Bộ Công an

Phối hợp với Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch chỉ đạo, đảm bảo công tác an ninh, trật tự trước, trong và sau Liên hoan.

3. Đề nghị Ủy ban nhân dân, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Sở Văn hóa và Thể thao các tỉnh, thành phố tham gia Liên hoan

- Phân bổ kinh phí tham gia đầy đủ các hoạt động Liên hoan, đảm bảo các điều kiện cần thiết để tổ chức các nội dung theo Kế hoạch.
- Cử 01 đồng chí lãnh đạo Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Văn hóa, Thể thao tỉnh, thành phố tham gia Ban Tổ chức Liên hoan.
- Căn cứ Kế hoạch tổ chức Liên hoan, xây dựng và ban hành kế hoạch tham gia các hoạt động Liên hoan, thành lập đoàn và tổ chức tập luyện các nội dung, tiết mục có hiệu quả, chất lượng.
- Tổ chức Đoàn nghệ nhân, diễn viên quần chúng tham gia Liên hoan theo yêu cầu nội dung Kế hoạch.
- Xây dựng 01 tiết mục đặc sắc (thời lượng 5 đến 7 phút) dự kiến tham gia vào Lễ Khai mạc Tuần “Đại đoàn kết các dân tộc - Di sản văn hóa Việt Nam và Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái lần thứ VII, năm 2024” (tối ngày 15/11/2024) và trình diễn tại khu vực Đền Bà Kiệu, Phố đi bộ Hồ Gươm (vào 19 giờ 00, ngày 16/11/2024) gửi về Vụ Văn hóa dân tộc để tổng hợp xây dựng kịch bản, dàn dựng Chương trình nghệ thuật khai mạc và các chương trình biểu diễn, giao lưu văn hóa nghệ thuật trong Liên hoan.
- Tự đảm bảo kinh phí (phương tiện đi lại, ăn, nghỉ và chi phí khác của đoàn) trong quá trình chuẩn bị và thời gian tham gia các hoạt động Liên hoan.
- Tổ chức các hoạt động tuyên truyền, quảng bá các hoạt động của Liên hoan trước, trong và sau quá trình tham gia Liên hoan

- Chủ động làm việc với Ban Tổ chức Liên hoan để tổ chức tốt các hoạt động đã đăng ký (*Đăng ký các nội dung, đoàn tham gia hoạt động và các yêu cầu cần thiết gửi về Ban Tổ chức Liên hoan*).

- Tỉnh nhận Cờ đăng cai Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái lần thứ VIII, năm 2029 nhận Cờ đăng cai Liên hoan trong Lễ Bế mạc (địa phương đăng cai Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái lần thứ VIII, năm 2029 sẽ do các địa phương bàn và thống nhất tại cuộc họp Ban Tổ chức Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái lần thứ VII, năm 2024).

- Đảm bảo an toàn cho các nghệ nhân, diễn viên trong quá trình tham gia Liên hoan. Sau khi Liên hoan kết thúc, Trưởng các đoàn tham dự Liên hoan chịu hoàn toàn trách nhiệm về tài sản, con người của đoàn mình.

4. Ủy ban nhân dân, Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hà Nội

- Xây dựng Kế hoạch, bố trí địa điểm, lắp dựng sân khấu và các điều kiện cơ sở vật chất tổ chức Đêm công diễn, giới thiệu nghệ thuật hát Then, đàn Tính của các Đoàn nghệ nhân các tỉnh, thành phố tham gia Liên hoan tại khu vực Đền Bà Kiệu, phố Đinh Tiên Hoàng, Hoàn Kiếm, Hà Nội. Chủ trì tổ chức cho đoàn nghệ nhân, diễn viên các tỉnh, thành phố điều hành quanh tuyến phố đi bộ Hồ Gươm.

- Chỉ đạo Trung tâm khoa học Văn Miếu - Quốc Tử Giám và một số điểm di tích lịch sử hỗ trợ, tạo điều kiện cho nghệ nhân, diễn viên các địa phương tham quan di tích lịch sử và tặng quà (sản phẩm OCOP, nếu có).

- Chủ trì, phối hợp với Vụ Văn hóa dân tộc tổ chức Trưng bày triển lãm ảnh "Di sản nghệ thuật hát Then, đàn Tính" tại khu vực tuyến phố đi bộ Đền Ngọc Sơn.

- Chuẩn bị một số tiết mục văn nghệ Khai mạc và Bế mạc trong Buổi công diễn tại khu vực Đền Bà Kiệu, phố Đinh Tiên Hoàng, Hoàn Kiếm, Hà Nội.

- Phối hợp với Ban Tổ chức Liên hoan quảng bá, tuyên truyền về Liên hoan tại một số tuyến phố trên địa bàn thành phố Hà Nội.

*** Yêu cầu chung**

Đối với các đơn vị, địa phương tham gia Liên hoan, xây dựng kế hoạch và nội dung hoạt động của đơn vị, địa phương mình trong khuôn khổ Liên hoan; Mỗi địa phương lựa chọn 10 ảnh đẹp (file ảnh kỹ thuật số, chất lượng cao) có nội dung tiêu biểu về những thành tựu đạt được trong thời gian qua của các dân tộc Tày, Nùng, Thái, nghệ thuật hát Then, đàn Tính tại địa phương (những ảnh các đơn vị cung cấp, Ban Tổ chức sử dụng để trưng bày, tuyên truyền phục vụ tại Liên hoan); Các nội dung gửi về Thường trực Ban Tổ chức Liên hoan (*qua Vụ Văn hóa dân tộc*) trước ngày 01/10/2024 để tổng hợp và phối hợp thực hiện hiệu quả.

V. KINH PHÍ THỰC HIỆN

1. Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch

1.1. Vụ Văn hóa dân tộc

- Kinh phí hoạt động của Ban Tổ chức, Hội đồng nghệ thuật, Tổ Thư ký, Tình nguyện viên.
- Kinh phí tổ chức Họp báo tại Hà Nội; Họp Ban Tổ chức, Hội đồng nghệ thuật, Trưởng/phó đoàn; kinh phí văn phòng phẩm phục vụ Liên hoan.
- Phương tiện đi lại phục vụ Ban Tổ chức, Hội đồng nghệ thuật, Tình nguyện viên và phóng viên.
- Kinh phí sản xuất, phát sóng 03 chương trình chuyên đề, thời lượng 10-15 phút/chương trình trên Đài Tiếng nói Việt Nam. Mỗi chương trình chuyên đề có 2-3 phóng sự thời lượng 3-5 phút/phóng sự.
- Kinh phí Truyền hình trực tiếp Lễ Khai mạc Tuần “Đại đoàn kết các dân tộc - Di sản văn hóa Việt Nam và Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái lần thứ VII, năm 2024” trên kênh sóng Đài Truyền hình Việt Nam.
- Kinh phí khen thưởng cho các hoạt động, giải thưởng của Liên hoan; kinh phí khen thưởng kèm theo Bằng khen của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch cho các tập thể có thành tích tham gia Liên hoan.
- Kinh phí Maket tại sân khấu liên hoan văn hóa nghệ thuật quần chúng, phướn, băng rôn, standee treo tại khu vực diễn ra chấm giải, khu vực trên đường dẫn tới Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam và treo tuyên truyền quảng bá tại một số tuyến phố trên địa bàn thành phố Hà Nội.
- Kinh phí Trưng bày ảnh “Di sản nghệ thuật hát Then - đàn Tính”.
- Kinh phí tổ chức chương trình văn nghệ Chào mừng, cắt băng khai mạc các hoạt động trong khuôn khổ Liên hoan; Kịch bản và Chương trình nghệ thuật Khai mạc chung, Lễ Bế mạc Liên hoan; tập luyện chuẩn bị cho chương trình Khai mạc và Bế mạc Liên hoan.
- Kinh phí lắp đặt các gian trưng bày của 15 tỉnh, thành phố tham gia Liên hoan; 01 gian Trưng bày ảnh “Di sản nghệ thuật hát Then - đàn Tính” của Vụ Văn hóa dân tộc; 01 gian Trưng bày chuyên đề **“Di sản văn hóa Then trong đời sống các dân tộc Tày, Nùng, Thái”** của Bảo tàng Văn hóa các dân tộc Việt Nam.
- Kinh phí hoa trang trí, hoa tặng giải thưởng, cờ cho các Đoàn, thể (Ban Tổ chức, Đại biểu, Hội đồng nghệ thuật, diễn viên các đoàn), biển tên, giấy mời...; Kinh phí hỗ trợ cho các tình nguyện viên phục vụ Liên hoan.
- Kinh phí bố trí ăn, nghỉ, đi lại cho Ban Tổ chức, Hội đồng nghệ thuật, đại biểu khách mời Trung ương và các tỉnh, thành phố tham gia Liên hoan...
- Kinh phí quay video, lưu trữ USB tư liệu về Liên hoan (mỗi tỉnh 05 USB).
- Kinh phí lắp đặt sân khấu diễn ra Khai mạc chung các hoạt động văn hóa và chương trình diễn nghệ thuật hát Then, đàn Tính của các đoàn, lễ Bế mạc Liên hoan (loa đài, âm thanh, ánh sáng, màn hình Led, dù, mái che....).

1.2. Ban Quản lý Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam

- Kinh phí lắp đặt sân khấu, âm thanh, ánh sáng, trang trí khánh tiết... Lễ Khai mạc Tuần “Đại đoàn kết dân tộc - Di sản văn hóa Việt Nam và Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái lần thứ VII, năm 2024”.

- Kinh phí tổ chức 01 Chương trình nghệ thuật Lễ Khai mạc Tuần “Đại đoàn kết dân tộc - Di sản văn hóa Việt Nam và Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái lần thứ VII, năm 2024”.

- Bố trí địa điểm và các điều kiện cần thiết (điện, nước...) cho hoạt động Không gian Văn hóa của các tỉnh/thành phố và hoạt động trưng bày, triển lãm của Bảo tàng Văn hóa các dân tộc Việt Nam, Vụ Văn hóa dân tộc.

- Phối hợp chuẩn bị cơ sở vật chất hiện có theo thực tế phục vụ các hoạt động của Liên hoan.

- Công tác an ninh trật tự, phòng chống cháy nổ, an toàn thực phẩm, vệ sinh môi trường và an toàn giao thông trên địa bàn.

- Kinh phí cho các hoạt động khác trong Kế hoạch tổ chức của Ban Quản lý Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam.

1.3. Văn phòng Bộ

Duyệt dự toán kinh phí và cấp kinh phí theo đề nghị của Vụ Văn hóa dân tộc sau khi được cấp có thẩm quyền phê duyệt theo Kế hoạch.

1.4. Bảo tàng Văn hóa các dân tộc Việt Nam

Kinh phí tổ chức Trưng bày chuyên đề “*Di sản văn hóa Then trong đời sống các dân tộc Tày, Nùng, Thái*”.

2. Kinh phí sự nghiệp của các tỉnh, thành phố tham gia Liên hoan

- Ủy ban nhân dân các tỉnh, thành phố phê duyệt phân bổ ngân sách cho đoàn của địa phương mình tham gia Liên hoan, gồm: phương tiện đi lại, ăn, nghỉ, hỗ trợ tập luyện, trang phục, đạo cụ, nhạc cụ, trang trí trại/gian hàng và các trang thiết bị cần thiết cho đoàn tham gia các hoạt động theo Kế hoạch tổ chức Liên hoan.

- Khen thưởng cho các đơn vị, cá nhân của địa phương mình tham gia Liên hoan.

3. Kinh phí của Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hà Nội

- Thành lập đoàn nghệ nhân diễn viên tham dự Liên hoan;

- Bố trí địa điểm, lắp dựng sân khấu, trang âm, loa đài, ánh sáng, màn hình Led, các trang thiết bị đi kèm....; đảm bảo an ninh trật tự, nguồn điện để tổ chức đêm công diễn, giới thiệu nghệ thuật hát Then, đàn Tính cho các Đoàn nghệ nhân diễn viên các tỉnh, thành phố tham gia Liên hoan tại khu vực Đền Bà Kiệu, phố Đinh Tiên Hoàng, Hoàn Kiếm, Hà Nội;

- Tổ chức Triển lãm ảnh “Di sản nghệ thuật hát Then, đàn Tính” tại tuyến phố đi bộ khu vực Đền Ngọc Sơn: Khai mạc, cắt băng Khai mạc, chuẩn bị khung, giá trưng bày ảnh...

- Chuẩn bị một số tiết mục Khai mạc và Bế mạc trong buổi công diễn tại khu vực Đền Bà Kiệu, phố Đinh Tiên Hoàng, Hoàn Kiếm, Hà Nội;
- Tổ chức đoàn nghệ nhân, diễn viên các tỉnh điều hành xung quanh Hồ Gươm;
- Tổ chức đoàn nghệ nhân, diễn viên các tỉnh tham quan một số di tích lịch sử tại thành phố Hà Nội;
- Tặng quà (sản phẩm OCOP, nếu có) cho Ban Tổ chức và nghệ nhân, diễn viên các Đoàn.

4. Kinh phí từ nguồn xã hội hóa

Ban Quản lý Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam, Vụ Văn hóa dân tộc chủ động trong việc vận động tài trợ cho Liên hoan.

Trên đây là Kế hoạch tổ chức Liên hoan nghệ thuật hát Then, đàn Tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái lần thứ VII, năm 2024 tại Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam, Đồng Mô, Sơn Tây, Hà Nội, trân trọng đề nghị Ủy ban nhân dân thành phố Hà Nội, các tỉnh và các cơ quan, đơn vị có liên quan phối hợp chỉ đạo và tổ chức thực hiện.

* Ghi chú: Trong quá trình triển khai thực hiện, nếu có sự thay đổi, điều chỉnh về nội dung, Ban Tổ chức Liên hoan sẽ báo cáo và xin ý kiến Lãnh đạo Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch xem xét, quyết định./.

Nơi nhận:

- Bộ trưởng (để báo cáo);
- Các Thứ trưởng;
- Ban Tuyên giáo TW, Ban Dân vận TW; Ủy ban TW Mặt trận Tổ quốc Việt Nam; Hội đồng Dân tộc của Quốc hội; Ủy ban Dân tộc, Bộ Công an, Bộ Thông tin và Truyền thông;
- Đài THVN, Đài TNVN, TTXVN;
- Các đơn vị liên quan thuộc Bộ VH-TT-DL;
- Trưởng Ban Tổ chức Liên hoan;
- UBND, Sở VH-TT-DL, Sở VH-TT các tỉnh, thành phố tham gia Liên hoan;
- Lưu: VT, VHDT, NTH (81b).

**KT. BỘ TRƯỞNG
THỨ TRƯỞNG**



Trịnh Thị Thủy