

Số: 416 /KH-UBND

Thừa Thiên Huế, ngày 21 tháng 12 năm 2023

KẾ HOẠCH

Tổ chức cuộc thi Thiết kế nghệ thuật công cộng và Trại sáng tác điêu khắc quốc tế Huế - 2024

Căn cứ Nghị định số 113/2013/NĐ-CP ngày 02/10/2013 của Chính phủ về hoạt động mỹ thuật; Thông tư số 01/2018/TT-BVHTTDL ngày 18/01/2018 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch quy định chi tiết thi hành một số điều tại Nghị định số 113/2013/NĐ-CP ngày 02 tháng 10 năm 2013 của Chính phủ về hoạt động mỹ thuật; thực hiện Kế hoạch số 386/KH-UBND ngày 22/11/2023 của UBND tỉnh về việc tổ chức các hoạt động Festival Huế 2024;

Ủy ban nhân dân tỉnh ban hành Kế hoạch tổ chức cuộc thi Thiết kế nghệ thuật công cộng và Trại sáng tác điêu khắc quốc tế Huế 2024 với các nội dung sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Tạo điều kiện cho các nghệ sĩ điêu khắc trong nước và quốc tế trao đổi chuyên môn và giao lưu văn hoá; đưa nghệ thuật vào đời sống xã hội, trang trí làm đẹp cho không gian đô thị của thành phố Huế.

- Là một trong những hoạt động triển khai thực hiện các nội dung theo cam kết với UNESCO nhằm nuôi dưỡng các tài năng trẻ, phát triển mạng lưới nhà thiết kế trẻ khi Huế tham gia mạng lưới các thành phố sáng tạo của UNESCO;

- Góp phần thúc đẩy các hoạt động thiết kế sáng tạo trong cộng đồng, tăng khả năng tiếp cận không gian công cộng xanh, an toàn, là cầu nối đưa các ý tưởng và thực hành sáng tạo đến gần hơn với công chúng.

- Hoạt động này cũng thúc đẩy hợp tác đa bên để tạo ra một môi trường lấy giới trẻ làm trung tâm trong ngành công nghiệp sáng tạo, tìm kiếm các nhà đầu tư nhằm hiện thực hóa các ý tưởng sáng tạo và hình thành các không gian sáng tạo không chỉ cho Huế nói riêng mà còn cho cả nước Việt Nam nói chung.

- Hướng tới các giải pháp thiết kế trên nền tảng số hay thiết kế số nhằm đưa các tác phẩm sáng tạo xuất sắc đến được với công chúng một cách rộng rãi và dễ dàng chóng kết nối các trung tâm sáng tạo trẻ trên cả nước cũng như quốc tế.

2. Yêu cầu

- Công tác tổ chức chặt chẽ, theo đúng quy định của pháp luật về tổ chức Trại sáng tác và cuộc thi thiết kế nghệ thuật công cộng.

- Thu hút sự quan tâm tham gia của nhiều tổ chức và cá nhân.

- Dựa trên sự tìm hiểu, khám phá những giá trị văn hoá, lịch sử của thành phố Huế, các di sản văn hóa vật thể và phi vật thể, giới sáng tạo trẻ đề xuất ý tưởng về các Không gian nghệ thuật công cộng (gồm cả không gian trong nhà và ngoài trời), đặc biệt là các không gian công cộng tại các di tích thuộc quần thể di tích Cố đô Huế và các khu vực cảnh quan hai bờ sông Hương nhằm mang tới những mô hình, giải pháp thiết kế sáng tạo mới, có giá trị giáo dục và thẩm mỹ, đồng thời có sự vận dụng các giải pháp công nghệ mới, góp phần đưa nghệ thuật và hoạt động sáng tạo nghệ thuật tới gần hơn với công chúng.

- Các hoạt động phải đảm bảo thiết thực, hiệu quả, tiết kiệm.

II. NỘI DUNG

1. Tên cuộc thi và trại sáng tác: Cuộc thi thiết kế nghệ thuật công cộng và Trại sáng tác điêu khắc quốc tế Huế - 2024.

2. Chủ đề: “Ấn tượng Huế, Việt Nam”.

3. Địa điểm: Công viên dọc bờ sông Hương, đường Kim Long (khu vực đối diện Đình làng Kim Long).

4. Đơn vị chỉ đạo: Ban Tổ chức Festival Huế.

5. Đơn vị tổ chức thực hiện: Trường Đại học Hoa Sen.

6. Đơn vị phối hợp: Trung tâm Bảo tồn Di tích Cố đô Huế, Sở Văn hóa, Thể thao Thừa Thiên Huế, Trường Đại học Nghệ thuật Huế.

7. Thời gian và lịch trình: Cuộc thi chia thành 2 giai đoạn:

a) Giai đoạn 1: Cuộc thi thiết kế nghệ thuật công cộng – Thiết kế ý tưởng: từ tháng 01 đến ngày 05/3/2024

- Các thí sinh/ nhóm thí sinh chuẩn bị một proposal về tác phẩm/ dự án xoay quanh ba nội dung chính: (1) Ý tưởng; (2) Chất liệu, vật liệu, phương thức trình diễn; (3) Tính ứng dụng và khả thi của ý tưởng

- Sau khi được phê duyệt và đồng ý của Hội đồng Giám khảo, ý tưởng khả thi sẽ bước vào giai đoạn 2 – Tham gia trại sáng tác điêu khắc tác phẩm nghệ thuật công cộng.

b) Giai đoạn 2: Trại sáng tác điêu khắc quốc tế Huế: từ ngày 05/3/2024 đến ngày 05 /5/2024.

- Dựa trên các tác phẩm đã được chọn bởi Hội đồng Giám khảo ở giai đoạn 1, các tác giả tham gia trại sáng tác điêu khắc các tác phẩm nghệ thuật công cộng.

- Mời một số nghệ sĩ, nhà điêu khắc chuyên nghiệp sau khi được Hội đồng nghệ thuật duyệt chọn phác thảo tham gia.

c) Lịch trình chi tiết:

Stt	Đề mục công việc	Thời gian	Lưu ý
5.1. Giai đoạn 1: Cuộc thi thiết kế nghệ thuật công cộng – Thiết kế ý tưởng.			
(1)	Phát động cuộc thi	Tháng 12/2023	
(2)	Đăng ký tham gia	Tháng 01/2024	<i>Bổ sung hình</i>

			<i>thức đăng ký</i>
(3)	Tập huấn - Chuyên đề 1: Thiết kế nghệ thuật công cộng là gì? - Chuyên đề 2: Những yếu tố cần chú ý khi sáng tác tác phẩm nghệ thuật công cộng	Tháng 01/2024	
(4)	Nộp bài dự thi	<i>Trước ngày</i> 15/02/2024	
(5)	Hội đồng chấm thi làm việc	15/02/2024 – 01/3/2024	
(6)	Công bố tác phẩm được lựa chọn	05/3/2024	
5.2. Giai đoạn 2: Tổ chức Trại sáng tác điêu khắc quốc tế Huế			
<i>* Lưu ý: Xem xét kinh phí hỗ trợ để thực hiện tác phẩm điêu khắc nghệ thuật công cộng ở trại sáng tác và chi phí ăn ở.</i>			
(1)	Gửi thư mời một số nghệ sĩ chuyên nghiệp gửi phác thảo tham gia Trại	Tháng 1/2024	
(2)	Gửi thư mời tác giả có mẫu tác phẩm được chọn ở giai đoạn 1 (Cuộc thi) tham dự Trại sáng tác	Từ 05 - 15/3/2024	
	Gửi thư mời nghệ sĩ có mẫu phác thảo được chọn tham dự Trại sáng tác		
(3)	Khai mạc trại, thực hiện tác phẩm	Từ 05/4/2024 đến 03/5/2024	
(4)	Tổ chức các hoạt động trải nghiệm thực tế và giới thiệu Tác phẩm	Từ 10/4/2024 đến 20/4/2024	Có thể kéo dài theo sự vận hành, quản lý của Ban tổ chức
(5)	Công bố và trao giải thưởng cuộc thi tại Lễ khai mạc Không gian trưng bày Cuộc thi Sáng tạo điêu khắc quốc tế Huế 2024	05/5/2024	

8. Đối tượng tham gia

a) Cuộc thi thiết kế nghệ thuật công cộng:

Đối tượng chính là giới sáng tạo trẻ với nòng cốt là sinh viên các trường đại học, cao đẳng trong lĩnh vực kiến trúc, thiết kế nội thất, mỹ thuật, văn hoá..., và các họa sĩ, kiến trúc sư, nhà thiết kế,... Đặc biệt là giới thiết kế trẻ đang hứng thú, quan tâm tới thiết kế sáng tạo các tác phẩm nghệ thuật điêu khắc công cộng.

Sau khi đăng ký, các thí sinh/nhóm thí sinh sẽ được tham dự các chương trình hội nghị, tọa đàm, workshop, tập huấn liên ngành từ các nhà nghiên cứu,

nghệ sỹ trong nước và quốc tế (đã và đang thực hành nhiều dự án nghệ thuật điêu khắc công cộng) nhằm nâng cao nhận thức và hiểu biết về nghệ thuật công cộng có tính sáng tạo liên ngành, nâng cao khả năng làm việc nhóm, phát huy tư duy sáng tạo và kêu gọi các nguồn lực cùng hợp tác hình thành, phát triển các không gian nghệ thuật sáng tạo.

b) Trại điêu khắc quốc tế:

- Là những nhà điêu khắc có đủ điều kiện về tài năng, sức khỏe, thời gian và thiện chí đến tham dự Trại.

- Số lượng: Hội đồng nghệ thuật sẽ hợp thống nhất 30 mẫu phác thảo đạt yêu cầu để Ban điều hành gửi giấy mời chính thức dự Trại.

III. KINH PHÍ

Kinh phí thực hiện từ nguồn kinh phí xã hội hóa; nguồn sự nghiệp của Trung tâm Bảo tồn Di tích Cố đô Huế; nguồn kinh phí của Trường Đại học Hoa Sen.

IV. PHÂN CÔNG TRÁCH NHIỆM

1. Đề nghị Trường Đại học Hoa Sen

- Chủ trì, phối hợp cùng Trung tâm Bảo tồn Di tích Cố đô Huế triển khai Cuộc thi thiết kế nghệ thuật công cộng và Trại điêu khắc quốc tế, tiếp nhận tác phẩm, tổ chức họp hội đồng giám khảo, công bố và trao giải đảm bảo, tiến độ, yêu cầu, chất lượng đề ra.

- Phối hợp với Trung tâm Bảo tồn Di tích Cố đô Huế, Sở Văn hóa và Thể thao tham mưu UBND tỉnh phê duyệt thể lệ Cuộc thi thiết kế nghệ thuật công cộng và Trại điêu khắc quốc tế.

- Tổ chức tuyên truyền, quảng cáo vận động các đối tượng tham gia cuộc thi.

- Phối hợp cùng Ban tổ chức mời một số tác giả có tên tuổi tham gia cuộc thi

- Kêu gọi các tổ chức, cá nhân trong nước và quốc tế tham gia tài trợ cho hoạt động này.

2. Trung tâm Bảo tồn Di tích Cố đô Huế

- Phối hợp với Trường Đại học Hoa Sen, Sở Văn hóa và Thể thao và các sở, ban, ngành liên quan tham mưu triển khai, tổ chức Cuộc thi thiết kế nghệ thuật công cộng và Trại sáng tác điêu khắc quốc tế, các công tác tổ chức và hậu cần liên quan để hiện thực hóa các tác phẩm đạt chất lượng được chọn.

- Tham mưu thành lập Ban Tổ chức và Hội đồng nghệ thuật để điều hành tổ chức các hoạt động đảm bảo yêu cầu đề ra theo quy định của pháp luật.

- Chủ trì tiệt chiêu đãi của UBND tỉnh đối với Ban Tổ chức, các tác giả có tác phẩm được chọn triển khai và các tổ chức, cá nhân liên quan.

- Triển khai các hoạt động tuyên truyền, quảng bá về Cuộc thi thiết kế nghệ thuật công cộng và Trại sáng tác điêu khắc quốc tế.

- Đẩy mạnh kêu gọi nguồn lực xã hội hóa, bảo đảm kinh phí tổ chức thực hiện Đề án và thực hiện các thủ tục thanh quyết toán theo đúng quy định của pháp luật.

3. Sở Văn hóa và Thể thao

- Phối hợp với Trường Đại học Hoa Sen và Trung tâm Bảo tồn Di tích Cố đô Huế hoàn thiện hồ sơ thủ tục hành chính, tham mưu UBND tỉnh đề nghị Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch cấp giấy phép tổ chức trại sáng tác điêu khắc theo quy định.

- Phối hợp cùng Trường Đại học Hoa Sen tham mưu tổ chức cuộc thi, tiếp nhận tác phẩm, tổ chức họp hội đồng giám khảo, công bố và trao giải.

- Phối hợp với Trường Đại học Hoa Sen, Trung tâm Bảo tồn Di tích Cố đô Huế, Sở Du lịch, Sở Thông tin và Truyền thông triển khai các hoạt động tuyên truyền, quảng bá trực quan các nội dung hoạt động theo Kế hoạch.

4. Công an tỉnh

Xây dựng kế hoạch đảm bảo an ninh, trật tự, phòng chống cháy nổ trong thời gian diễn ra các sự kiện.

5. Sở Ngoại vụ

Phối hợp với Sở Văn hóa và Thể thao, Trung tâm Bảo tồn Di tích Cố đô Huế, Trường Đại học Hoa Sen hỗ trợ nghệ sỹ quốc tế khi đến Huế tham gia trại sáng tác theo quy định của pháp luật.

6. Sở Du lịch

- Triển khai các hoạt động tuyên truyền, quảng bá về trại sáng tác.

- Tổ chức tour tham quan một số di tích, thắng cảnh Huế cho thành viên Ban Tổ chức, nghệ sỹ tham gia trại sáng tác.

7. Sở Thông tin và Truyền thông

Chủ trì, phối hợp với các cơ quan báo chí địa phương triển khai công tác tuyên truyền Cuộc thi thiết kế nghệ thuật công cộng và Trại sáng tác điêu khắc quốc tế.

8. Sở Y tế

Xây dựng và triển khai kế hoạch đảm bảo công tác y tế, phòng chống dịch bệnh cho sự kiện.

9. Sở Tài chính

Tham mưu Ủy ban nhân dân tỉnh phân bổ nguồn lực theo quy định của pháp luật hiện hành.

10. UBND thành phố Huế

- Đảm bảo không gian, địa điểm tổ chức, nguồn điện để triển khai các hoạt động của trại sáng tác.

- Chỉ đạo công tác bảo đảm an ninh, trật tự, phòng chống cháy nổ trong thời gian diễn ra các sự kiện.

11. Đề nghị Trường Đại học Nghệ thuật Huế

Phối hợp với Trường Đại học Hoa sen, Trung tâm Bảo tồn di tích Cố đô Huế, Sở Văn hóa và Thể thao, các đơn vị liên quan tổ chức một số nội dung liên quan tại trại sáng tác.

12. Đề nghị Hội Mỹ thuật tỉnh Thừa Thiên Huế

Phối hợp với các đơn vị liên quan tổ chức một số nội dung liên quan tại trại sáng tác.

Trên đây là Kế hoạch tổ chức cuộc thi Thiết kế nghệ thuật công cộng và Trại sáng tác điêu khắc quốc tế Huế - 2024, Ủy ban nhân dân tỉnh đề nghị các cơ quan có liên quan triển khai các nhiệm vụ đã được phân công. Trong quá trình tổ chức thực hiện, nếu có vướng mắc, các đơn vị, địa phương kịp thời báo cáo Ủy ban nhân dân tỉnh (qua Trung tâm Bảo tồn Di tích Cố đô Huế) để xem xét và điều chỉnh các nội dung cho phù hợp với tình hình thực tế./.

Nơi nhận:

- CT và các PCT.UBND tỉnh;
- Các đơn vị tại Mục IV;
- VP: CVP, các PCVP và các CV;
- Lưu: VT, VH.

TM. ỦY BAN NHÂN DÂN
KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH



Nguyễn Thanh Bình