

Số: 1073/QĐ-BVHTTDL

Hà Nội, ngày 18 tháng 4 năm 2025

QUYẾT ĐỊNH

Về việc tổ chức Triển lãm

“50 năm văn học, nghệ thuật Việt Nam đồng hành với dân tộc”

BỘ TRƯỞNG BỘ VĂN HOÁ, THỂ THAO VÀ DU LỊCH

Căn cứ Nghị định số 43/2025/NĐ-CP ngày 28 tháng 02 năm 2025 của Chính phủ quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Căn cứ Kế hoạch số 17-KH/BTGDVTW ngày 14 tháng 3 năm 2025 về việc tổ chức Hội nghị toàn quốc tổng kết 50 năm nền văn học, nghệ thuật Việt Nam sau ngày thống nhất đất nước (30/4/1975-30/4/2025);

Theo đề nghị của Cục trưởng Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm, Giám đốc Trung tâm Triển lãm Văn hoá nghệ thuật Việt Nam.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Giao Trung tâm Triển lãm Văn hóa nghệ thuật Việt Nam chủ trì, phối hợp với các đơn vị có liên quan tổ chức Triển lãm “50 năm văn học, nghệ thuật Việt Nam đồng hành với dân tộc” (Kế hoạch kèm theo).

Điều 2. Kinh phí tổ chức từ nguồn ngân sách sự nghiệp văn hóa thông tin năm 2025 của Trung tâm Triển lãm Văn hóa nghệ thuật Việt Nam.

Điều 3. Chánh Văn phòng Bộ, Cục trưởng Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm, Vụ trưởng Vụ Kế hoạch, Tài chính, Giám đốc Trung tâm Triển lãm Văn hoá nghệ thuật Việt Nam và Thủ trưởng các đơn vị liên quan chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này.

Nơi nhận:

- Như Điều 3;
- Bộ trưởng (để báo cáo);
- Thủ trưởng Tạ Quang Đông;
- Các đơn vị liên quan (để phối hợp);
- Lưu: VT, MTNATL 20

KT. BỘ TRƯỞNG

THỨ TRƯỞNG



Tạ Quang Đông

KẾ HOẠCH

Triển lãm "50 năm văn học, nghệ thuật Việt Nam đồng hành với dân tộc"

(Kèm theo Quyết định số: QĐ-BVHTTDL ngày tháng 4 năm 2025
của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch)

Triển khai Kế hoạch số 17/KH-BTGDVTW ngày 14/3/2025 của Ban Tuyên giáo và Dân vận Trung ương về việc Tổ chức Hội nghị toàn quốc tổng kết 50 năm nền văn học, nghệ thuật Việt Nam sau ngày thống nhất đất nước (30/4/1975 - 30/4/2025); Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch xây dựng kế hoạch tổ chức Triển lãm "50 năm văn học, nghệ thuật Việt Nam đồng hành với dân tộc" với những nội dung cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH VÀ YÊU CẦU

1. Mục đích

- Triển lãm "50 năm văn học, nghệ thuật Việt Nam đồng hành với dân tộc" nhằm khẳng định sự quan tâm sâu sắc của Đảng, Nhà nước đối với văn học, nghệ thuật Việt Nam sau ngày đất nước thống nhất.

- Thông qua triển lãm nâng cao nhận thức của cán bộ đảng viên và các tầng lớp nhân dân, nhất là thế hệ trẻ về vị trí, vai trò, tầm quan trọng của văn học, nghệ thuật trong đời sống xã hội, trong sự nghiệp bảo vệ và dựng xây đất nước; cổ vũ, động viên đội ngũ văn nghệ sĩ tiếp tục phát huy tài năng, trí tuệ, tinh thần đoàn kết, hăng say sáng tạo nhiều tác phẩm có giá trị cao về tư tưởng và nghệ thuật, đóng góp vào việc phát triển nền văn hóa, văn học, nghệ thuật Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc, góp phần quan trọng vào sự nghiệp xây dựng và phát triển đất nước trong kỷ nguyên mới - kỷ nguyên vươn mình của dân tộc Việt Nam.

2. Yêu cầu

- Các tác phẩm, hình ảnh, hiện vật được lựa chọn tham gia triển lãm không chỉ có giá trị nghệ thuật cao mà còn là điểm nhấn khắc họa thành tựu của các lĩnh vực văn học, điện ảnh, báo chí, mỹ thuật, nhiếp ảnh và nghệ thuật biểu diễn đã đóng góp vào sự nghiệp bảo vệ và dựng xây đất nước trong nửa thế kỷ qua.

- Công tác tổ chức trưng bày triển lãm đảm bảo trang trọng, ý nghĩa, đạt hiệu quả thẩm mỹ, tôn vinh được thành tựu tiêu biểu của các lĩnh vực.

- Hoạt động triển lãm đảm bảo chất lượng về nội dung và hình thức theo đúng mục đích và yêu cầu đặt ra.

II. TÊN GỌI, THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM

1. Tên gọi: Triển lãm "50 năm văn học, nghệ thuật Việt Nam đồng hành với dân tộc"

2. Thời gian và địa điểm

- Thời gian: ngày 25/4/2025

- Địa điểm: Sảnh tòa Nhà Quốc hội

III. CƠ QUAN CHỈ ĐẠO VÀ ĐƠN VỊ THỰC HIỆN

1. Cơ quan chỉ đạo

- Ban Tuyên giáo và Dân vận Trung ương;
- Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;
- Liên hiệp các Hội Văn học nghệ thuật Việt Nam.

2. Đơn vị thực hiện: Trung tâm Triển lãm Văn hóa nghệ thuật Việt Nam

3. Đơn vị phối hợp: Các cơ quan, đơn vị thuộc Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch: Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm, Cục Nghệ thuật biểu diễn, Cục Điện ảnh, Cục Báo chí, Vụ Tổ chức cán bộ, Vụ Kế hoạch, Tài chính, Viện Văn hóa, Nghệ thuật, Thể thao và Du lịch Việt Nam, Viện Phim Việt Nam, Thư viện Quốc gia Việt Nam. Các đơn vị phối hợp chịu trách nhiệm về nội dung hình ảnh, tư liệu, hiện vật triển lãm.

IV. NỘI DUNG TRUNG BÀY TRIỂN LÃM

Triển lãm được trưng bày với hai mảng nội dung cụ thể như sau

1. Sự quan tâm của các đồng chí Lãnh đạo Đảng, Nhà nước với sự nghiệp phát triển văn học, nghệ thuật

a) Các bản trích văn bản, nghị quyết của Đảng, các luật của Nhà nước trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật.

b) Hình ảnh các đồng chí Lãnh đạo Đảng, Nhà nước, Chính phủ, Quốc hội, Mặt trận Tổ quốc Việt Nam qua các thời kỳ gặp gỡ và làm việc với các văn nghệ sĩ, các đơn vị hoạt động trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật.

2. Thành tựu văn học, nghệ thuật Việt Nam trong 50 năm qua

Văn học, nghệ thuật Việt Nam 50 năm qua đã đạt được nhiều kết quả quan trọng trên các lĩnh vực, cụ thể như sau:

a) Điện ảnh

Trung bày ảnh về nghệ sĩ, hiện vật, các tác phẩm điện ảnh tiêu biểu trong lĩnh vực điện ảnh đã được Giải thưởng Hồ Chí Minh, Giải thưởng Nhà nước từ năm 1975 đến nay.

b) Âm nhạc

- Những tác phẩm âm nhạc của các tác giả được Giải thưởng Hồ Chí Minh và Giải thưởng Nhà nước.

- Một số bản thảo của các nhạc sỹ: Bản thảo Bài hát Như có Bác Hồ trong ngày vui đại thắng của nhạc sỹ Phạm Tuyên...

- Địa nhạc của NSND Đặng Thái Sơn...

- Những tác giả, tác phẩm, sách âm nhạc, sách lý luận phê bình âm nhạc tiêu biểu.

c) Mỹ thuật, Nhiếp ảnh

- **Mỹ thuật:** Sách/công trình in các tác phẩm đã được Giải thưởng Hồ Chí Minh, Giải thưởng Nhà nước, Giải thưởng quốc tế về lĩnh vực mỹ thuật.

- Một số hình ảnh, mô hình công trình tác phẩm tượng đài, tranh hoành tráng tiêu biểu.

- **Nhiếp ảnh:** Một số tác phẩm nhiếp ảnh của các tác giả được Giải thưởng Hồ Chí Minh và Giải thưởng Nhà nước về văn học, nghệ thuật.

- Một số giải thưởng nhiếp ảnh lớn trong nước và quốc tế (tác phẩm, hiện vật: huy chương, bằng khen, cup...).

- Ảnh lãnh đạo Đảng, Nhà nước với văn nghệ sĩ.

d) Nghệ thuật biểu diễn

- Trưng bày 50 tác phẩm văn học và nghệ thuật biểu diễn Việt Nam tiêu biểu, xuất sắc sau ngày đất nước thống nhất (30/4/1975 - 30/4/2025) với chủ đề “Những bản hùng ca đất nước”.

- Lĩnh vực sân khấu: gồm các thể loại kịch nói, nghệ thuật tuồng, chèo, cải lương, xiếc, rối ca kịch...

- Lĩnh vực múa: tác phẩm gồm thơ múa, tổ khúc, kịch múa.

- Trưng bày những tác phẩm mỹ thuật sân khấu, múa của các tác giả được Giải thưởng Hồ Chí Minh và Giải thưởng Nhà nước.

- Ảnh chương trình nghệ thuật chào mừng các ngày lễ lớn của đất nước

đ) Văn học

Trưng bày các thể loại tiểu thuyết, trường ca, truyện ngắn, tập thơ...tiêu biểu trong thời kỳ từ 1975 đến 2025.

e) Văn học, nghệ thuật - Hội nhập giao lưu và hợp tác quốc tế

Văn học, nghệ thuật Việt Nam trong quá trình Hội nhập và hợp tác quốc tế đã quảng bá hình ảnh về đất nước, con người, văn hóa nghệ thuật Việt Nam ra nước ngoài dưới nhiều hình thức, phương thức thể hiện đa dạng, phong phú như Ngày/Tuần văn hóa, Lễ hội văn hóa Du lịch Việt Nam, các hoạt động nghệ thuật biểu diễn, điện ảnh, mỹ thuật nhiếp ảnh và triển lãm kết hợp chặt chẽ với xúc tiến du lịch được tổ chức tại nhiều nước trên thế giới đã trở thành hoạt động văn hóa đối ngoại quan trọng của Việt Nam.

Trưng bày:

+ Hình ảnh về Di sản văn hóa phi vật thể được UNESCO ghi danh như: Múa Xòe Thái, Quan họ, Ca trù, Đờn ca tài tử, Bài Chòi...

+ Ảnh các hoạt động triển lãm, giao lưu văn hóa nghệ thuật của Việt Nam tại nước ngoài;

+ Ảnh các chương trình hợp tác nghiên cứu khoa học trên các lĩnh vực văn học nghệ thuật giữa Việt Nam và các nước;

+ Ảnh các hoạt động triển lãm, giao lưu văn hóa nghệ thuật, ngày văn hóa các nước tổ chức tại Việt Nam.

3. Báo chí

Trưng bày “Hình ảnh, tư liệu về lĩnh vực báo chí trong 50 năm qua, góp phần thông tin, quảng bá về văn học, nghệ thuật Việt Nam sau ngày thống nhất đất nước”

V. KẾ HOẠCH TRIỂN KHAI

- Ngày 01/4/2025: Xây dựng kế hoạch tổ chức triển lãm.

- Ngày 21/4/2025: Trước 9h00 các đơn vị gấp rút gửi tư liệu, hình ảnh, hiện vật về Trung tâm Triển lãm văn hóa nghệ thuật Việt Nam.

- Ngày 22 và 23/4/2025: Thi công, trưng bày triển lãm

- Ngày 24/4/2025: Tổng duyệt triển lãm

- Ngày 25/4/2025: 7h30 phục vụ đại biểu dự hội nghị

VI. PHÂN CÔNG NHIỆM VỤ

1. Trung tâm Triển lãm văn hóa nghệ thuật Việt Nam

- Là đơn vị chủ trì tổ chức Triển lãm “50 năm văn học, nghệ thuật Việt Nam đồng hành với dân tộc”.

- Tiếp nhận hình ảnh, tư liệu, hiện vật sau khi được lãnh đạo Bộ phê duyệt của các đơn vị thuộc Bộ để tập hợp trưng bày triển lãm.
- Sưu tầm tư liệu, hình ảnh, hiện vật phục vụ triển lãm.
- Thiết kế maket, thi công trang trí triển lãm.
- In phóng ảnh triển lãm.
- Thuê thiết bị dàn dựng, khung ảnh, tủ, kệ, giá trưng bày hiện vật và các thiết bị cần thiết để thực hiện triển lãm.
- Vận chuyển trang thiết bị.

2. Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm

- Phối hợp xây dựng kế hoạch và nội dung triển lãm. Tham mưu, trình Lãnh đạo Bộ ký Quyết định và Kế hoạch tổ chức triển lãm.
- Chịu trách nhiệm cung cấp tư liệu, hình ảnh, hiện vật để trưng bày triển lãm về lĩnh vực mỹ thuật và nhiếp ảnh với số lượng dự kiến: 30-40 file ảnh lãnh đạo Đảng và Nhà nước với văn học nghệ thuật, một số tác phẩm và mô hình tác phẩm mỹ thuật tiêu biểu.

3. Cục Nghệ thuật biểu diễn

- Cung cấp chịu trách nhiệm về nội dung trưng bày 50 tác phẩm văn học và nghệ thuật biểu diễn Việt Nam sau ngày đất nước thống nhất (30/4/1975-30/4/2025) đã được bình chọn.
- Chịu trách nhiệm về nội dung hình ảnh, tư liệu trưng bày thành tựu trên các lĩnh vực văn học, sân khấu, múa, âm nhạc, biểu diễn...
- Cung cấp 01 ảnh giao hưởng, 01 ảnh Ba lê, chương trình nghệ thuật phục vụ các ngày lễ lớn của đất nước

4. Cục Báo chí

Chỉ đạo các cơ quan báo chí thông tin tuyên truyền về triển lãm; cung cấp hình ảnh, tư liệu về lĩnh vực báo chí (20 file ảnh).

5. Cục Hợp tác quốc tế

Cung cấp hình ảnh tư liệu về hợp tác quốc tế trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật của Việt Nam với thế giới (20 file ảnh).

6. Cục Điện ảnh, Viện Phim Việt Nam

6.1. Cục Điện ảnh

- Cung cấp danh sách phim được giải thưởng Giải thưởng Hồ Chí Minh, Giải thưởng Nhà nước, giải thưởng quốc tế.
- Liên hệ với các nghệ sĩ để cung cấp hiện vật giải thưởng để trưng bày triển lãm

6.2. Viện Phim Việt Nam

- Cung cấp file ảnh, pano áp phích, hình ảnh một số nghệ sỹ, các tác phẩm điện ảnh Việt Nam tiêu biểu sau năm 1975 được Giải thưởng Hồ Chí Minh, Giải thưởng Nhà nước, giải thưởng quốc tế (khoảng 30 pano ảnh, áp phích đã lưu tại Viện).
- Cung cấp các tư liệu, tác phẩm điện ảnh...trưng bày tại triển lãm (10 tư liệu hiện vật).

7. Vụ Tổ chức cán bộ

Phối hợp cung cấp số liệu thông tin các tác phẩm, cụm tác phẩm được tặng Giải thưởng Hồ Chí Minh, Giải thưởng Nhà nước về văn học, nghệ thuật.

8. Vụ Kế hoạch, Tài Chính

Thẩm định dự toán kinh phí và phối hợp báo cáo Lãnh đạo Bộ những vấn đề liên quan đến tài chính.

9. Viện Văn hóa, Nghệ thuật, Thể thao và Du lịch Việt Nam:

Đóng góp ý kiến, phối hợp xây dựng kế hoạch nội dung, giới thiệu và cung cấp các tư liệu phục vụ Triển lãm.

10. Thư viện Quốc gia Việt Nam

Phối hợp với Trung tâm Triển lãm Văn hóa nghệ thuật Việt Nam trưng bày sách, tác phẩm văn học, nghệ thuật tiêu biểu.

(Số lượng theo thực tế trên các lĩnh vực văn học, nghệ thuật).

Trên đây là Kế hoạch tổ chức Triển lãm “50 năm văn học, nghệ thuật Việt Nam đồng hành với dân tộc”. Căn cứ Kế hoạch này, đề nghị các cơ quan, đơn vị phối hợp chặt chẽ để triển khai các nhiệm vụ được phân công, bảo đảm chất lượng, tiến độ, góp phần tổ chức thành công triển lãm.