

Hà Nội, ngày 27 tháng 8 năm 2024

**QUYẾT ĐỊNH**

**Về việc tổ chức xây dựng và nhân rộng mô hình bảo tồn,  
phát huy trang phục truyền thống dân tộc Khơ Mú, tỉnh Điện Biên  
gắn với xây dựng nông thôn mới**

**BỘ TRƯỞNG BỘ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH**

Căn cứ Nghị định số 01/2023/NĐ-CP ngày 16 tháng 01 năm 2023 của Chính phủ quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Căn cứ Quyết định số 1760/QĐ-BTC ngày 06 tháng 9 năm 2022 của Bộ trưởng Bộ Tài chính về việc giao dự toán bổ sung kinh phí sự nghiệp năm 2022 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch thực hiện Chương trình mục tiêu quốc gia xây dựng nông thôn mới giai đoạn 2021-2025;

Căn cứ Quyết định số 2457/QĐ-BVHTTDL ngày 05 tháng 10 năm 2022 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc giao dự toán bổ sung kinh phí sự nghiệp năm 2022 thực hiện Chương trình mục tiêu quốc gia xây dựng nông thôn mới của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Căn cứ Quyết định số 1038/QĐ-BVHTTDL ngày 16 tháng 4 năm 2024 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc phê duyệt kéo dài thời gian thực hiện nhiệm vụ thuộc Chương trình mục tiêu quốc gia xây dựng nông thôn mới năm 2022, năm 2023 của Vụ Văn hóa dân tộc;

Căn cứ Công văn số 1499/SVHTTDL-QLDSVH ngày 30 tháng 5 năm 2024 của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Điện Biên về việc phúc đáp Công văn số 2225/BVHTTDL-VHDT ngày 28 tháng 5 năm 2024 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Theo đề nghị của Vụ trưởng Vụ Văn hóa dân tộc.

**QUYẾT ĐỊNH:**

**Điều 1.** Giao Vụ Văn hóa dân tộc chủ trì, phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Điện Biên và các cơ quan, đơn vị liên quan tổ chức xây dựng và nhân rộng mô hình bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống dân tộc Khơ Mú, tỉnh Điện Biên gắn với xây dựng nông thôn mới (có Kế hoạch kèm theo).

**Điều 2.** Thành lập Ban Tổ chức, mời báo cáo viên và phê duyệt Danh sách nghệ nhân, học viên tham gia tổ chức xây dựng và nhân rộng mô hình bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống dân tộc Khơ Mú, tỉnh Điện Biên gắn với xây dựng nông thôn mới (có Danh sách kèm theo).

- Ban Tổ chức có trách nhiệm phân công nhiệm vụ cho các thành viên và triển khai tổ chức xây dựng mô hình đảm bảo tiến độ, chất lượng, hiệu quả và tự giải thể sau khi hoàn thành nhiệm vụ;

- Báo cáo viên, nghệ nhân có nhiệm vụ truyền đạt các chuyên đề theo đúng nội dung kế hoạch đề ra;

- Nghệ nhân và học viên (là đối tượng không hưởng lương từ ngân sách nhà nước) có trách nhiệm tham gia đầy đủ, đúng thành phần, thời gian và địa điểm.

**Điều 3.** Kinh phí thực hiện trích từ nguồn kinh phí thường xuyên thực hiện Chương trình mục tiêu quốc gia xây dựng nông thôn mới năm 2022 chuyển sang năm 2024 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch cấp cho Vụ Văn hóa dân tộc qua Văn phòng Bộ và nguồn kinh phí của các cơ quan, đơn vị phối hợp (nếu có).

**Điều 4.** Quyết định này có hiệu lực thi hành kể từ ngày ký ban hành và thay thế Quyết định số 3467/QĐ-BVHTTDL ngày 14 tháng 11 năm 2023 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc tổ chức xây dựng và nhân rộng mô hình bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống dân tộc Khơ Mú, tỉnh Điện Biên gắn với xây dựng nông thôn mới.

**Điều 5.** Chánh Văn phòng Bộ, Vụ trưởng Vụ Kế hoạch, Tài chính, Vụ trưởng Vụ Văn hóa dân tộc, Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Điện Biên, Thủ trưởng các cơ quan, đơn vị liên quan và các ông, bà có tên tại Điều 2 chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này. /.

**Nơi nhận**

- Như Điều 5;
- Bộ trưởng (để báo cáo);
- Các Thứ trưởng;
- UBND tỉnh Điện Biên (để biết);
- Sở VH-TTDL tỉnh Điện Biên (để phối hợp);
- UBND, Phòng VH-TT TP Điện Biên Phủ (để thực hiện);
- Lưu: VT, VHDT, MH (23).

**KT. BỘ TRƯỞNG**  
**THỨ TRƯỞNG**



Phạm Thị Thủy

**KẾ HOẠCH**

**Tổ chức xây dựng và nhân rộng mô hình bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống dân tộc Khơ Mú, tỉnh Điện Biên gắn với xây dựng nông thôn mới**  
(Kèm theo Quyết định số 2506 /QĐ-BVHTTDL ngày 27 tháng 8 năm 2024 của Bộ trưởng Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch)

**I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU****1. Mục đích**

- Nâng cao năng lực, ý thức tự bảo tồn, gìn giữ và phát huy các mô hình bảo tồn giá trị bộ trang phục truyền thống; khuyến khích đồng bào dân tộc Khơ Mú tích cực tham gia vào hoạt động bảo tồn trang phục nói riêng và bảo tồn bản sắc văn hóa truyền thống nói chung.

- Phát huy vai trò chủ thể của đồng bào Khơ Mú trong việc nhân rộng các mô hình hiệu quả về bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống của đồng bào gắn với phát triển du lịch cộng đồng nhằm tạo ra nguồn thu nhập cho người dân và thúc đẩy phát triển kinh tế xã hội tại địa phương theo hướng bền vững.

- Sử dụng hiệu quả nguồn lực đầu tư của nhà nước, xã hội và cộng đồng vào công tác bảo tồn, phát huy các giá trị văn hóa truyền thống tốt đẹp của các vùng miền, cộng đồng, dân tộc trong phong trào xây dựng nông thôn mới.

**2. Yêu cầu**

- Triển khai thực hiện Kế hoạch phù hợp với đời sống văn hóa, phong tục tập quán của địa phương; gắn kết các hoạt động bảo tồn, phát huy các giá trị văn hóa truyền thống các dân tộc thiểu số với Chương trình mục tiêu quốc gia xây dựng nông thôn mới, phát triển kinh tế, du lịch địa phương; phát huy vai trò chủ thể của đồng bào trong việc nhân rộng mô hình bảo tồn trang phục truyền thống.

- Kế hoạch triển khai đảm bảo đúng tiến độ, hiệu quả.

**II. NỘI DUNG THỰC HIỆN**

Tổ chức xây dựng và nhân rộng mô hình bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống dân tộc Khơ Mú gắn với xây dựng nông thôn mới gồm các nội dung sau:

**1. Khảo sát, đánh giá thực trạng bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống dân tộc Khơ Mú tại bản Kéo, xã Pá Khoang, thành phố Điện Biên Phủ, tỉnh Điện Biên; những kết quả đạt được, khó khăn và hạn chế làm cơ sở lựa chọn địa điểm, xây dựng nội dung Kế hoạch**

- Đơn vị thực hiện: Vụ Văn hóa dân tộc, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Điện Biên, Phòng Văn hóa Thông tin thành phố Điện Biên Phủ.

- Địa điểm: thành phố Điện Biên Phủ, tỉnh Điện Biên.

- Nội dung:

+ Vụ Văn hóa dân tộc phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Điện Biên, Phòng Văn hóa và Thông tin thành phố Điện Biên Phủ trao đổi, đánh giá thực trạng, thống nhất nội dung và lựa chọn địa điểm tổ chức phù hợp với điều kiện thực tế của địa phương;

+ Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Điện Biên, Phòng Văn hóa và Thông tin thành phố Điện Biên Phủ thực hiện khảo sát, đánh giá và rà soát lập danh sách nghệ nhân, học viên tham gia xây dựng mô hình; lựa chọn và đề xuất địa điểm tổ chức đảm bảo phù hợp với tình hình thực tế của địa phương.

## **2. Tổ chức tập huấn về phương pháp, kỹ năng xây dựng và nhân rộng mô hình**

- Đơn vị chủ trì: Vụ Văn hóa dân tộc.

- Đơn vị phối hợp: Vụ Kế hoạch, Tài chính, Văn phòng Bộ; Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Điện Biên, Ủy ban nhân dân thành phố Điện Biên Phủ, Phòng Văn hóa và Thông tin thành phố Điện Biên Phủ.

- Thời gian: 02 ngày.

- Địa điểm: thành phố Điện Biên Phủ, tỉnh Điện Biên.

- Thành phần tham gia: Ban Tổ chức, đại biểu tham dự; phóng viên báo, đài; báo cáo viên; nghệ nhân (04 người) và học viên người dân tộc Khơ Mú (70 người).

- Nội dung tập huấn

Báo cáo viên chuẩn bị chuyên đề về công tác bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống; phương pháp, kỹ năng xây dựng và nhân rộng mô hình bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống dân tộc Khơ Mú gắn với xây dựng nông thôn mới để tập huấn cho học viên, cụ thể:

- Chuyên đề 01: Công tác bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số Việt Nam trong giai đoạn hiện nay thông qua hoạt động xây dựng và nhân rộng các mô hình bảo tồn trang phục truyền thống (*Lãnh đạo Vụ Văn hóa dân tộc*);

- Chuyên đề 02: Bản sắc văn hóa các dân tộc tỉnh Điện Biên - Thực trạng công tác bảo tồn, phát huy các mô hình bảo tồn trang phục truyền thống các dân tộc trên địa bàn tỉnh (*Lãnh đạo phòng chuyên môn Sở VH-TTDL tỉnh Điện Biên*);

- Chuyên đề 03: Quy trình sản xuất một bộ trang phục truyền thống của người Khơ Mú; Kỹ thuật trang trí họa tiết trên trang phục người Khơ Mú và thực hành kỹ thuật thêu họa tiết trên bộ trang phục truyền thống người Khơ Mú (*Mời nghệ nhân người Khơ Mú*);

- Chuyên đề 04: Giá trị bộ trang phục truyền thống của người Khơ Mú trong đời sống tộc người - Phương pháp, kỹ năng xây dựng và nhân rộng mô hình bảo tồn giá trị trang phục truyền thống của người Khơ Mú. (*Mời giảng viên trường Đại học Văn hóa Hà Nội*).

### **3. Tổ chức thực hành mô hình bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống dân tộc Khơ Mú**

- Đơn vị chủ trì: Vụ Văn hóa dân tộc.
- Đơn vị phối hợp: Vụ Kế hoạch, Tài chính, Văn phòng Bộ; Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Điện Biên, Ủy ban nhân dân thành phố Điện Biên Phủ, Phòng Văn hóa và Thông tin thành phố Điện Biên Phủ.
- Thời gian: 01 ngày.
- Địa điểm: tại điểm du lịch trên địa bàn tỉnh Điện Biên.
- Thành phần tham gia: Ban Tổ chức, đại biểu tham dự; phóng viên báo, đài; báo cáo viên; nghệ nhân (04 người) và học viên người dân tộc Khơ Mú (70 người).
- Nội dung:
  - + Tổ chức hướng dẫn thực hành bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống dân tộc Khơ Mú.
  - + Hỗ trợ vật tư, nguyên vật liệu, dụng cụ và thuê mô hình học cụ (trang phục, khung dệt, các dụng cụ liên quan) để thực hành và máy ảnh để chụp hình phục vụ công tác lưu trữ, đăng tải trên các trang mạng xã hội để quảng bá, giới thiệu về nét đẹp, mô hình bảo tồn trang phục truyền thống của đồng bào Khơ Mú.
  - + Báo cáo kết quả; tổ chức trình diễn, thực hành.
  - + Lắp đặt, trang trí sân khấu, khu vực trình diễn...

### **4. Sản xuất phim tài liệu phục vụ công tác bảo tồn và tuyên truyền, quảng bá mô hình bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống dân tộc Khơ Mú**

- Đơn vị chủ trì: Vụ Văn hóa dân tộc.
- Đơn vị phối hợp: Vụ Kế hoạch, Tài chính, Văn phòng Bộ; Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Điện Biên, Ủy ban nhân dân thành phố Điện Biên Phủ, Phòng Văn hóa và Thông tin thành phố Điện Biên Phủ và đơn vị truyền thông.
- Nội dung:
  - + Tổ chức ghi hình, chụp ảnh, sản xuất phim tài liệu phục vụ công tác lưu giữ và tuyên truyền tại địa phương về mô hình bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống dân tộc Khơ Mú.
  - + Mua USB phục vụ lưu giữ, sao lưu tư liệu và gửi cho các nghệ nhân, phòng Văn hóa - Thông tin và các đơn vị liên quan phục vụ công tác thông tin tuyên truyền liên quan đến bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống trên địa bàn tỉnh.

### **5. Thông tin, tuyên truyền rộng rãi mô hình bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống dân tộc Khơ Mú**

- Đơn vị chủ trì: Vụ Văn hóa dân tộc.
- Đơn vị phối hợp: Vụ Kế hoạch, Tài chính, Văn phòng Bộ và các đơn vị liên quan.
- Nội dung:
  - + Tuyên truyền trên báo điện tử, báo in phục vụ công tác thông tin, tuyên truyền, quảng bá rộng rãi mô hình bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống dân

tộc Khơ Mú và công tác bảo tồn giá trị trang phục truyền thống dân tộc Khơ Mú trên địa bàn tỉnh Điện Biên nói chung.

+ Dự kiến: 05 bài phóng sự, 05 bài phản ánh và các ảnh kèm theo.

### **III. TỔ CHỨC THỰC HIỆN**

#### **1. Phân công nhiệm vụ**

1.1. Vụ Văn hóa dân tộc: Chủ trì, phối hợp với các cơ quan, đơn vị, địa phương liên quan chủ động tổ chức triển khai thực hiện nhiệm vụ đảm bảo chất lượng và tiến độ theo Kế hoạch được phê duyệt.

1.2. Vụ Kế hoạch, Tài chính: Phối hợp với Vụ Văn hóa dân tộc thẩm định dự toán và hướng dẫn triển khai theo quy định.

1.3. Văn phòng Bộ: Phối hợp với Vụ Văn hóa dân tộc hướng dẫn thanh quyết toán theo quy định. Bố trí phương tiện đi lại trong quá trình tổ chức triển khai thực hiện theo Kế hoạch (nếu có).

1.4. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Điện Biên, Ủy ban nhân dân thành phố Điện Biên Phủ, Phòng Văn hóa và Thông tin thành phố Điện Biên Phủ, tỉnh Điện Biên phối hợp thực hiện một số nội dung sau:

- Khảo sát, điều tra đánh giá thực trạng bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống dân tộc Khơ Mú để lựa chọn địa điểm tổ chức lớp tập huấn và địa điểm thực hành mô hình theo nội dung Kế hoạch; rà soát và lập lại danh sách thành viên tham gia Ban Tổ chức, báo cáo viên, nghệ nhân, học viên tham gia tập huấn;

- Phối hợp tổ chức triển khai thực hiện các nhiệm vụ được phân công; thực hiện việc theo dõi, kiểm tra (đảm bảo đúng thời gian, số buổi, số lượng học viên tham gia,...) trong thời gian tổ chức thực hiện các nội dung theo Kế hoạch;

- Tuyên truyền, hướng dẫn cộng đồng duy trì hoạt động và triển khai nhân rộng mô hình hiệu quả, đảm bảo vừa giữ gìn bản sắc văn hóa dân tộc vừa phát triển du lịch; nghiên cứu đề xuất các mô hình bảo tồn, phát huy văn hóa truyền thống các dân tộc thiểu số phục vụ phát triển du lịch; căn cứ tình hình, điều kiện thực tế tổ chức mở lớp về bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống dân tộc Khơ Mú và các dân tộc thiểu số trên địa bàn gắn với phong trào xây dựng nông thôn mới trong những năm tiếp theo.

#### **2. Kinh phí thực hiện**

Kinh phí thực hiện trích từ nguồn kinh phí thường xuyên thực hiện Chương trình mục tiêu quốc gia xây dựng nông thôn mới năm 2022 chuyển sang năm 2024 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch cấp cho Vụ Văn hóa dân tộc qua Văn phòng Bộ và nguồn kinh phí của các cơ quan, đơn vị phối hợp (nếu có).

Trên đây là Kế hoạch xây dựng và nhân rộng mô hình bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống dân tộc Khơ Mú, tỉnh Điện Biên gắn với xây dựng nông thôn mới của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, đề nghị các cơ quan, đơn vị, địa phương liên quan chủ động phối hợp với Vụ Văn hóa dân tộc tổ chức thực hiện các nhiệm vụ đảm bảo tiến độ, hiệu quả. Trong quá trình thực hiện, nếu có khó khăn, vướng mắc, các đơn vị báo cáo Lãnh đạo Bộ để kịp thời xem xét, quyết định./.



**Danh sách Ban Tổ chức, Báo cáo viên và Học viên**  
**tham gia xây dựng và nhân rộng mô hình bảo tồn, phát huy trang phục**  
**truyền thống dân tộc Khơ Mú, tỉnh Điện Biên gắn với xây dựng nông thôn mới**  
*(Kèm theo Quyết định số /QĐ-BVHTTDL ngày tháng 8 năm 2024*  
*của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch)*

**I. Ban Tổ chức**

1. Ông Trần Mạnh Hùng, Phó Vụ trưởng Vụ Văn hóa dân tộc, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Trưởng Ban;
2. Ông Nguyễn Hoàng Hiệp, Phó Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Điện Biên, Phó Trưởng Ban;
3. Ông Đào Hoài Nam, Phó Chủ tịch Ủy ban nhân dân thành phố Điện Biên Phủ, tỉnh Điện Biên, Phó Trưởng Ban;
4. Ông Đào Duy Trình, Trưởng Phòng Quản lý Di sản văn hóa, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Điện Biên, Ủy viên;
5. Ông Nguyễn Văn Giảng, Trưởng Phòng Văn hóa và Thông tin thành phố Điện Biên Phủ, tỉnh Điện Biên, Ủy viên;
6. Ông Nguyễn Hùng Mạnh, Chuyên viên chính Vụ Văn hóa dân tộc, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Ủy viên;
7. Bà Lê Thị Thúy Hằng, Chuyên viên chính Vụ Văn hóa dân tộc, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Ủy viên;
8. Bà Trần Thị Mai Hương, Chuyên viên Vụ Văn hóa dân tộc, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Ủy viên;
9. Bùi Thị Hảo, Viên chức biệt phái Phòng Quản lý Di sản văn hóa, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Điện Biên, Ủy viên;
10. Bà Nguyễn Thị Hồng Vân, Chuyên viên Phòng Văn hóa và Thông tin thành phố Điện Biên Phủ, tỉnh Điện Biên, Ủy viên.

**II. Báo cáo viên**

1. Lãnh đạo Vụ Văn hóa dân tộc, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;
2. Lãnh đạo phòng chuyên môn Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Điện Biên;
3. TS. Chủ Thị Thu Hà, Giảng viên chính, Khoa Văn hóa học, Trường Đại học Văn hóa Hà Nội;
4. Ông Quảng Văn Cá, Nghệ nhân ưu tú người dân tộc Khơ Mú, bản Tọ Công, xã Ảng Tở, huyện Mường Ảng, tỉnh Điện Biên.

**III. Nghệ nhân, Học viên**

STT	Họ và tên	Địa chỉ	Ghi chú
I	<b>Danh sách nghệ nhân, người thực hành</b>		

1	Quàng Thị Hương	Bản Kéo	
2	Quàng Thị Lau	Bản Kéo	
3	Quàng Thị Hoa	Bản Kéo	
4	Quàng Thị Ni	Bản Kéo	
<b>II</b>	<b>Danh sách học viên</b>		
1	Lò Thị Piêng	Bản Kéo	
2	Lò Thị Anh	Bản Kéo	
3	Lò Thị Ben	Bản Kéo	
4	Lò Thị Biên	Bản Kéo	
5	Quàng Văn Biên	Bản Kéo	
6	Lò Văn Bun	Bản Kéo	
7	Lò Thị Chợ	Bản Kéo	
8	Quàng Văn Dưn	Bản Kéo	
9	Lường Thị Dung	Bản Kéo	
10	Lò Văn Dũng	Bản Kéo	
11	Lường Thị Hặc	Bản Kéo	
12	Quàng Văn Hặc	Bản Kéo	
13	Lò Thị Hạnh	Bản Kéo	
14	Lò Thị Hoa	Bản Kéo	
15	Lò Thị Hương	Bản Kéo	
16	Lò Thị In	Bản Kéo	
17	Lò Thị Inh	Bản Kéo	
18	Lò Thị Keo	Bản Kéo	
19	Quàng Văn Khoa	Bản Kéo	
20	Lò Thị Lăm	Bản Kéo	
21	Lò Thị Lao	Bản Kéo	
22	Lò Thị Loan	Bản Kéo	
23	Lò Thị Mãn	Bản Kéo	
24	Lò Thị Mãng	Bản Kéo	
25	Lò Thị Nen	Bản Kéo	
26	Lường Văn Nhọt	Bản Kéo	
27	Lò Thị Nơi	Bản Kéo	
28	Lò Thị Pâng	Bản Kéo	
29	Lò Thị Pau	Bản Kéo	
30	Lò Thị Phấn	Bản Kéo	
31	Quàng Thị San	Bản Kéo	
32	Lường Thị Si	Bản Kéo	
33	Lò Thị Sinh	Bản Kéo	
34	Lò Thị Sơ	Bản Kéo	



35	Lò Thị Tâm	Bản Kéo	
36	Quàng Văn Thanh	Bản Kéo	
37	Lò Thị Thê	Bản Kéo	
38	Lò Thị Thoan	Bản Kéo	
39	Lò Thị Thông	Bản Kéo	
40	Lò Thị Thuỷ (A)	Bản Kéo	
41	Lò Thị Thuỷ (B)	Bản Kéo	
42	Quàng Thị Tinh	Bản Kéo	
43	Quàng Thị Trang	Bản Kéo	
44	Lường Văn Trường	Bản Kéo	
45	Lò Thị Un	Bản Kéo	
46	Lò Thị Út	Bản Kéo	
47	Lò Thị Uyên	Bản Kéo	
48	Lò Thị Vân	Bản Kéo	
49	Quàng Thị Vy	Bản Kéo	
50	Lò Thị Xôm	Bản Kéo	
51	Quàng Thị Xôm	Bản Kéo	
52	Lò Thị Xuân	Bản Kéo	
53	Lò Thị Y	Bản Kéo	
54	Quàng Thị Y	Bản Kéo	
55	Lò Thị Yên	Bản Kéo	
56	Lường Thị Yên	Bản Kéo	
57	Lò Thị Yên	Bản Kéo	
58	Quàng Thị Yêu	Bản Kéo	
59	Quàng Thị Hải	Bản Kéo	
60	Lò Thị Cau	Bản Kéo	
61	Lò Thị My	Bản Kéo	
62	Lò Thị Banh	Bản Kéo	
63	Lò Thị Đôi	Bản Kéo	
64	Quàng Thị Hải	Bản Kéo	
65	Quàng Thị Phan	Bản Kéo	
66	Quàng Thị Hạc	Bản Kéo	
67	Lường Thị Thân	Bản Kéo	
68	Quàng Thị Thơm	Bản Kéo	
69	Lò Thị Hương	Bản Kéo	
70	Lò Thị Hiền	Bản Kéo	

