

Hà Nội, ngày 10 tháng 10 năm 2016

## QUYẾT ĐỊNH

Về việc nghiệm thu, công bố các tác phẩm mỹ thuật, nhiếp ảnh thực hiện Quyết định số 844/QĐ-TTg ngày 01 tháng 6 năm 2011 của Thủ tướng Chính phủ

### BỘ TRƯỞNG BỘ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH

Căn cứ Nghị định số 76/2013/NĐ-CP ngày 16 tháng 7 năm 2013 của Chính phủ quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Căn cứ Quyết định số 844/QĐ-TTg ngày 01 tháng 6 năm 2011 của Thủ tướng Chính phủ phê duyệt đề án “Khuyến khích sáng tác và công bố các tác phẩm văn học nghệ thuật có giá trị cao về tư tưởng và nghệ thuật, phản ánh cuộc kháng chiến chống thực dân Pháp và chống đế quốc Mỹ cứu nước giải phóng dân tộc, thống nhất đất nước giai đoạn 1930-1975”;

Căn cứ quyết định số 2976/QĐ-BVHTTDL ngày 30 tháng 8 năm 2013 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc Ban hành Quy chế đặt hàng sáng tác và công bố các tác phẩm văn học nghệ thuật - lĩnh vực mỹ thuật, nhiếp ảnh, thực hiện Quyết định số 844/QĐ-TTg ngày 01 tháng 6 năm 2011 của Thủ tướng Chính phủ;

Căn cứ Công văn số 457/CV-MTNATL ngày 29 tháng 9 năm 2016 của Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm về việc nghiệm thu các tác phẩm mỹ thuật và cuốn sách ảnh thực hiện quyết định 844/QĐ-TTg;

Xét đề nghị của Cục trưởng Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm, Vụ trưởng Vụ Kế hoạch, Tài chính,

### QUYẾT ĐỊNH:

**Điều 1.** Nghiệm thu các tác phẩm mỹ thuật, nhiếp ảnh được đặt hàng thực hiện Quyết định số 844/QĐ-TTg ngày 01 tháng 6 năm 2011 của Thủ tướng Chính phủ, gồm 13 tác phẩm mỹ thuật và cuốn sách ảnh, cụ thể:

1. Tranh Sơn dầu “*Trận Là Ngà 1/3/1948*” (1,6 m<sup>2</sup>) của tác giả Huỳnh Phương Đông;
2. Tranh Sơn dầu “*Sức mạnh người lính*” (4,763 m<sup>2</sup>) của tác giả Đào Quốc Huy;
3. Tranh Sơn dầu “*Hà Nội ngày giải phóng*” (1,7 m<sup>2</sup>) của tác giả Huy Oánh;
4. Tranh Sơn mài “*Phía sau trận đánh*” (2,25 m<sup>2</sup>) của tác giả Lê Trí Dũng;

5. Tranh Sơn mài “Lớp học địa đạo” (1,92 m<sup>2</sup>) của tác giả Đoàn Văn Nguyên;
6. Tranh Sơn mài “Trường Sơn một thuở” (2,88 m<sup>2</sup>) của tác giả Hoàng Đình Tài;
7. Tranh Sơn mài “Hội tụ” (2,16 m<sup>2</sup>) của tác giả Quách Phong;
8. Tranh Sơn khắc “Chiến đấu trong thành phố” (1,92 m<sup>2</sup>) của tác giả Nguyễn Đức Hòa;
9. Tranh Sơn khắc “16/8/1945 Tân Trào mùa thu tháng 8” (2,16 m<sup>2</sup>) của tác giả Nguyễn Nghĩa Duyệt;
10. Tượng đồng “Bác Hồ” (3,8 m<sup>2</sup>) của tác giả Nguyễn Phú Cường;
11. Tượng đồng “Trường Sa” (3,396 m<sup>2</sup>) của tác giả Tạ Quang Bạo
12. Tượng chất liệu tổng hợp “Dòng thời gian” (9,378 m<sup>2</sup>) của tác giả Phan Gia Hương
13. Tượng đá “Thời hoa lửa” (4,050 m<sup>2</sup>) của tác giả Lê Lạng Lương
14. Cuốn sách ảnh “Việt Nam cuộc đấu tranh giành độc lập, thống nhất đất nước 1930 – 1945”

**Điều 2.** Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm có trách nhiệm thực hiện công bố, phổ biến rộng rãi các tác phẩm mỹ thuật, nhiếp ảnh được nêu tại Điều 1, góp phần nâng cao tinh thần yêu nước, lòng tự hào dân tộc của các tầng lớp nhân dân, đặc biệt là thế hệ trẻ.

**Điều 3.** Chánh Văn phòng Bộ, Vụ trưởng Vụ Kế hoạch, Tài chính, Cục trưởng Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm, Thủ trưởng các đơn vị có liên quan chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này./.

**Nơi nhận:**

- Như Điều 3;
- Bộ trưởng Nguyễn Ngọc Thiện (để báo cáo);
- Thứ trưởng Vương Duy Biên;
- Lưu: VT, KHTC, KC.20

  
**KT. BỘ TRƯỞNG  
THỨ TRƯỞNG**



**Wang Duy Bian**